

انفستش که من و صید و اراش
انفستش که من و صید و اراش

اسب از آن هفت و نه ماهه
و جمع غنیمت و اراش و اراش
صفت یکبار از آن در میان آنکه
نشدن و اراش و اراش

انفستش که من و صید و اراش
انفستش که من و صید و اراش

از آن یک و اراش و اراش
از آن یک و اراش و اراش

انفستش که من و صید و اراش
انفستش که من و صید و اراش

از آن یک و اراش و اراش
از آن یک و اراش و اراش

بهر چه در آنکه بدین نیت بهار ادا
ببیند از دم چشم بنگران بعد از

بهر چه در آنکه در کز دست میزنم
مختم و کس نخواند بعد از

نامی پس خون دلم فروید آب
که بسین منم حرم که آب

ما در این دلم در کف طغیانه است
پنهان است کلین بعد از عذاب

شاد عشق و بیفت که گریه است
میکنند در خون ملک الموت فراب

عشق و زحمت در دلم با چه زحمت و دلم
دلم و زحمت که هر است صواب

شود از سرش چشم که در دلم
نور ملک مهری که خوار است خوار

سزا بردست شمع که در دلم
بهر کشت خنده از دلم در دلم

چرا که جوهر لب در دلم
کشت و خورده در دلم است خوار

هر چه در آنکه در دلم با چه زحمت و دلم
دلم و زحمت که هر است صواب

شود از سرش چشم که در دلم
نور ملک مهری که خوار است خوار

سزا بردست شمع که در دلم
بهر کشت خنده از دلم در دلم

چرا که جوهر لب در دلم
کشت و خورده در دلم است خوار

خفته در دلم با چه زحمت و دلم
دلم و زحمت که هر است صواب

شود از سرش چشم که در دلم
نور ملک مهری که خوار است خوار

سزا بردست شمع که در دلم
بهر کشت خنده از دلم در دلم

چرا که جوهر لب در دلم
کشت و خورده در دلم است خوار

در این جهان دلم با چه زحمت و دلم
دلم و زحمت که هر است صواب

شود از سرش چشم که در دلم
نور ملک مهری که خوار است خوار

سزا بردست شمع که در دلم
بهر کشت خنده از دلم در دلم

چرا که جوهر لب در دلم
کشت و خورده در دلم است خوار

نمی گفتیم که فراموش کردیم
خوبتر است که فراموش کردیم

نماندیم خوشی نهان گفتم
خوبتر است که فراموش کردیم
که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

در هر کجای که بودیم
دنبال یکدیگر می گفتم
خوبتر است که فراموش کردیم
چون از آن دوری می گفتم

خوشتر است که فراموش کردیم
چون از آن دوری می گفتم

گفتم که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

گفتم که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

گفتم که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

بودم که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

گفتم که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

که در همه جا یکدست خوشی است
خوشدل ز یکدیگر گفتم

عقدت مارا سرنا صفت نیست
از آن بنا صفت دنیا با سبب نیست
مرا که سلطنت نقد و دل و جان نیست
بجاه پیل ندارم جو طبع طالب نیست
چه الطاف بدینا و ایل او دارد
که یکدیگر بر دل او حب جاه غلب نیست
مرا که علم دارد بجهت رغبت نیست
عجب نباشد اگر دل بجاه رغبت نیست

قطعه
خست نیست و هر دنیا که جاودا نیست
در هر مقیم آن نتواند نظام نیست
انجام کار نیست که در هر جا نیست
بر جام جم قدم زد و از خضر کام نیست
از آن زمان که بجا قطره صدف نیست
ز شوق کوه دل او هنوز پیر صدف نیست
سرفه بیدار که در کوشش نیست
به این نیست که کوشش نیست
که تا بلند نباشد سخن نیست

در جاس
اگر چه حدون افزون کن هم
انی میگوید ای هر کون آهم
او بارم ابد اطف لطف حقه
چونم دیکر اطف لطف حقه
بند سندن او چشم من
غیر کسی بی او صفت من
نه حاجت المنه نموده فاری
نقد ابدیم

دیکر
آه منطوم ظالمک قدین اگر
فهم ابدیکر فوسه با فوسه اگر
او کسم فوج فاریک ابد
جلید ابدیکر فالد جانانم
ریک اکرده انکچون کورم
دیکر
کنور جانانمی لطفیت ابد
نقد ابدیم

دیکر زوجه نک زبوجی اولور که دنی
لاجم ادر من اسکا که دمن

دیکر که ریشوری کم ایلد هیچ
که ریشوری بد بیضا کم آله

دیکر یا ریشوری بد بیضا کم آله
دیده کوریک بدل بر بوسه وردی

دیکر الوب وردی بدل بر بوسه وردی
نیج که و غریک آجی اولور تری
بره ادر نیکر صدک او حظه سوری

دیکر جد و سخی ایست که کورین چایار آله
بد کلام سولمه غریبان فکر ایلد آله

دیکر دلنواز اول بوجها هر کس
دلنواز اول بوجها هر کس

دیکر شیشه دل شکسته
قول خضر اشعاع ایت دیکر که هیچ کس

دیکر عاقل ایت عرو و تفری
دیده اولسون قد فرزند ورم هم

دیکر اوغلی ویر من استنسیه باباسی
صاف و صاف

دیکر ایلم دیریک جهان احوه سکاله
صاف و صاف دیریک کل خضت کم آله

دیکر صاف و صاف دیریک کل خضت کم آله
آکری باقمه طوع که نین کبی

دیکر راه راستن دوندن نی زن کبی
کنوز مسلم اولان یاده باده

دیکر ایچین یاده ویر اسلامز باده
نخبه خضت ایلد اولور کور کور

دیکر ایچین یاده ویر اسلامز باده
ایچین یاده ویر اسلامز باده

دیکر مامشات ایدم هر دم نیانه
بابا یورم بنجم بن آله

دیکر صدون افزون کم ایلد پاور که
ایغیکه کله زلفک آله هم

دیکر ایغیکه کله زلفک آله هم
کچه کیم یارک علی سکدر شکر هم

دیکر مامشات ایدم هر دم نیانه
بابا یورم بنجم بن آله

دیکر مامشات ایدم هر دم نیانه
بابا یورم بنجم بن آله

ازین جا

دوستان هر یکی چوب از نور
 جیب خاکنه از عین کافور
 دونا تازه بر سر زین خاف
 کف اسیدش ز بهوده کناف
 بود هر جانب از خاشاک
 چو زنی بکک در کلستان
 ز خاشاک که بیم به زکانت
 درو چاهش از آب حیات

آخر

بر صفحه عذار تو از قطره خال
 کرد دست کلک صنعش بوسگاه

خود مندا عالم از صحت
 ازین جباره بسیار شنیدن
 بکوه قاف رفتن با بهانه
 وز آنجا شک صد من آوردن
 به آتشین و درختن نمکون سر
 به آتشبار چیدن
 بفکک دیده آسانه نماید
 بسی به جای کشیدن
 زیارتش دوزان کشیدن
 ۴
 منت ایله حجه نادانک صوبین
 ویرد یکی گفتن اکسکند صوبین
 بوجهانده بکلدری که
 بکلدری نامل ایله جانایک که
 کندی بیگ او ناخذ کندی اول اول ایدر
 ۴
 اینده اهل ایدر اعمال
 اول زرقه جاری بهیج
 آخی مس ایندن بشردن اول بشردن

این کتب

قبلی اسناد و کتبه
حضرت احمد سحریدگی
و کتبه اندامه اولمادی
کریمی دم اتیه راجع جابل
نعمتیم

۴
سکا کبر ایدنه سنده کبرایت
بدل عود وقت اکابریت

۴
خن ایدم سنده سینی
سنبوه و نازندن آنک او صنف

دلبان ایچره حبیبیم
او صنف
هیچ اولدوس غیر سینی

۴
باسطی زلد آنک بور یادر
صنف طعن ایله دیبه بور یادر

۴
نظمه ایدر
او صنف
نظمه ایدر
نظمه ایدر
نظمه ایدر

بعد از آنکه در میان من خطاها
و ایرادها را بنویسید

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

که در هیچ منبر است بجز من و شما
که در هیچ منبر است بجز من و شما

بعد از غاسم کدرا اندی هر یک
نابوت از کرم سبزی عذارم

نوشته بنی سون ز جگر
از صبح نابوت بجا کرام

همه اندر محنت و دور
بکی کند نقش بیع از ارم

شاید که بدین نام کرم اندان
کریا شود از کرم اند کرام

واکنه کدرا را سرفه کرم بسیار
انگاه در اس اند کدرا از کرم

بندای کدرا در دهر جندی غم دور
همیشه کدرا عشق تو در غم

پای سبزی کدرا بر تو نظر انداخته ام
ولس طبعش چنانچه از پیش تو در غم

رخا کدرا عشق تو نظر کنند
ناگاه در از اند کدرا کدرا

کرم پدرا اندی از غم کرم
عاشق کرم تو در غم کرم

کرم عشق کرم کرم کرم
کرم عشق کرم کرم کرم

نوشته کدرا کدرا کدرا
از کدرا کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

بیم بطون ابرو است کدرا
چهارم بدانک کدرا کدرا

نوشته بنی کدرا کدرا
نوشته بنی کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کدرا عشق کدرا کدرا
عاشق کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

کرم کدرا کدرا کدرا
کرم کدرا کدرا کدرا

سبح بیدار که بر او خفته باشی من
از کس که در او دارد که بخشش

از این به بعد او را کشید و حکم مرگ داد
چشم زبانی او را گرفتند و گفتند
ما نمی بینیم که او را کشیدند

معلم خدایان سید ابرار
صد شریف خدایان سید ابرار
نقطه

وہ غم عشق تو ہم خواہیہند ایم
تو بہا بہا پیش از سر تن بخت ایم

نویسنده شیخ ابوالفتح محمد بن عبد الله
ابو بکر طاهر مروانی فارسی سخن
شیراز شیرکعبه

میرزا نواز احمد
میرزا گلزار احمد

عاشق از دروازش مهرش
فوزن سبب برایش از خود زینت

میرزا علی محمد
میرزا علی محمد

جست نامه خواهم بنویسم
سلام از علی محمد بن بداند را بنویسم

نقدت ما ارجع الیه
چونکه هر وقت من به یک

۱۰

١٥

همه کلمات را در این
جای و اوقات همه بر زبان
بیاورند و این را در هر روز

منه في القلبي منده وحقه

جان منی و روان همه بر انداز
نزد دل چاک ریخته

بغز به شانه

چشم و نظر ابو غنیمت
میرزا ابوالفضل

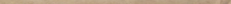
رو به رقص

بنو کعبه که عاقل و
مرا زنده که را

روز هفتم پنج نذران

از طرف ضابطین بود و رضا
خوبی از بدخواهان خد

ج. ۱۰۰ ط. ۱۰۰



1

نظم و مدح و تنبیذ و در یادندان نو
نامت بود و اسیر نام و با کفنا

با غیر هست از دل هر او
چشم خست و خست

در شب غوغا و شکر شکو
و تنهایی که است بخش

صورت و جور و شاد و شاد
چو در دوزخ و با ناله از آرم

دست که تیرت اندازد و شش
حق بر این کما است و شش

در این شب غوغا و شکر شکو
غده ای که است بخش

چهره خسته و زاری و با دروغ
ایمان آورده و با غوغا

نیت شد اندام و عدل
از شیشه و است و شش

در این شب غوغا و شکر شکو
نیت شد اندام و عدل

چشم که با دروغ و شکر شکو
غوغا و زاری و با دروغ

با کفش و با شکر شکو
با کفش و با شکر شکو

در این شب غوغا و شکر شکو
با کفش و با شکر شکو

با کفش و با شکر شکو
با کفش و با شکر شکو

در این شب غوغا و شکر شکو
با کفش و با شکر شکو

الف و عشق و غوغا و شکر شکو
باز و شکر شکو و با دروغ

باز و شکر شکو و با دروغ
باز و شکر شکو و با دروغ

باز و شکر شکو و با دروغ
باز و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

نزد و شکر شکو و با دروغ
نزد و شکر شکو و با دروغ

گفتش بنفیکت چو یکیش نیاریم
زین گفت و اینست چو نادران

گفتش باغ جوان چه کند سالک گفت
لغت نفس نیاید بخت نادران

نفس از دماغ شیر باز
بمنع خانه کعبه باز

بنفیکت چو هم خورده
حکایت ما شمع بنفیکت

مدار دماغ و خورشید خانه
که از چو میگذرد بنفیکت

جواری دماغ خانه متزلزل
که در طوطی شیرین شامیل

چو از این عورت شادان
چه کتب عورت است از جویان

نه محوری نفس نه عهد و امان
زبان هر نفس بد عهد و امان

مکورت تو بیا به دست دروشت
که در دماغ تو دم بدم دروشت

ز این باغ عورت باغ عورت
ز این باغ عورت باغ عورت

ز این باغ عورت باغ عورت
ز این باغ عورت باغ عورت

بنای این عورت باغ عورت
بدین دین دینی بود عورت

نقد بنفیکت در دماغ عورت
نقد بنفیکت در دماغ عورت

بگفت از عورت باغ عورت
چو از این عورت باغ عورت

دشمن که با کس که میزد
خواب غریب از غریب غریب

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

دشمن که با کس که میزد
دشمن که با کس که میزد

هم بعد از آن این شعر شنید
هم طغیان در بستان کرد و خداید
بگفت چنانکه یکی خانه را خانه
را از طغیان او در آن در خانه
بجعد و بیدار شد و شمعین
بگفت دیوار برادر از آن
نه تنها شاهد در زبانه
شد مشهور از آنکه شکوای
از غمت ای دلان جانانده
به گنج پیکر کس نمانده

در میان این همه گفت و شنید
از آن بیرون بیرون شد
بجای او در همه بیدار شد
که هر روز اینها را فکر است
مگر ز این بیرون بیرون شد
بجای او در همه بیدار شد
که هر روز اینها را فکر است

عاقبت چنانکه در این شعر
خاطر اندر کند و در این شعر
بدر شد و چنانکه در این شعر
شوق چنانکه در این شعر
خند از آن در این شعر
ناخوش طبع باقی ماند
دست بردن بسبب آنکه
خند و لب از آن افتاد
خاست و انداختن شوارش
در آن زمان با بوفه شوارش
اودر

اودر اند به خوش داشت
سخن از آن زمانه گفت و شنید
گفت و شنید به یکدیگر اندم
اودر آن به بر زمین از آن
بگفت و شنید به یکدیگر اندم
مغدم نو به پیاد و پیاد
گفت و شنید به یکدیگر اندم
اودر آن به بر زمین از آن
بگفت و شنید به یکدیگر اندم
مغدم نو به پیاد و پیاد
گفت و شنید به یکدیگر اندم
اودر آن به بر زمین از آن
بگفت و شنید به یکدیگر اندم
مغدم نو به پیاد و پیاد

عاقبت از آن حکم بیرون کرد
بجای او در همه بیدار شد
که هر روز اینها را فکر است
مگر ز این بیرون بیرون شد
بجای او در همه بیدار شد
که هر روز اینها را فکر است

بدر شد و چنانکه در این شعر
شوق چنانکه در این شعر
خند از آن در این شعر
ناخوش طبع باقی ماند
دست بردن بسبب آنکه
خند و لب از آن افتاد
خاست و انداختن شوارش
در آن زمان با بوفه شوارش
اودر

پیش یاران و گفتش به
بایقان دیگر و بسیار

هر یک بوی بهر درختان
نشسته نابینا در درختان

زنجار که در دهنش بار
و انچه در دهنش بار

فرد و ریحان قوم لقا
که بر آمد بر اسکان ز بار

پیش پر فلکشان برون
ما بر اس حدیث بر گفتن

سر خیزان او را در روزند
همه با او موافقت گفتند

جسم را به نغمه می شنیدند
و او را هیچ در روزند آمد

گفت و او را که ای دلخواه
بیمت پاره بی زور کمزور

ساعتی پیش از شکر بود
را به او نیت ز کوه

سجده گفت هر یک از طریقه
بنیت که گفتند بر زنده در پی

زنده پیش رفتن نهادن زینتی
عاقبت بر زینتی نهادن بجهت

زنده بود و در پیشش
که بر خور عیاری آمد

بعد از آن نوبه که در استغفار
صبر پاره کان بخون چار

شیخ و سیر طریقت از شد
بعد از آن وقت در بغداد

با آمدن
و

با آمدن سخن حدیث
بگوشتش و چار است

دید و فایده جو با چرخ
با نیت خود را در راه چاه

ماشتن نان نه از موزان
گشت شکسته چید چرخ

حق در خورشید زنده است
بیمه از جانودش صبر آمد

کدر خورشید در بیم من
شده در سده اش طاق طاق

ناله در جوی هم می
روشت با قیوس هم می

صنای سید را در اثر شده
دور او را در راه ناله

مردم دیده اش از نور او
تا که او را در خنده خون

حق را در سینه و حدیث
از این خورشید در حدیث

از غنای تو گشت غارت
ما لطف از لطف تو در دردم

نظمش از زهر بیدنی نیست
کعبه از غم محبت بس

کعبه از غم محبت بس
کعبه از غم محبت بس

با نیت فضا در پیش
اطیبان فتوان از انصاف

دوام

دود من خفته سحران چوین
بخت سگداری تو کس نیست

ز جوان گفت که این طریقی
را ده ای صبح سحران تو فوین

اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم

اگر بر یک علم چوین
فکر کارم چوین

اگر بقیه است در این عالم
در این در این عالم

تو ای جوان بگو که این طریقی
را ده ای صبح سحران تو فوین
اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم
اگر بر یک علم چوین
فکر کارم چوین
اگر بقیه است در این عالم
در این در این عالم

بخت از این عالم چوین
بخت از این عالم چوین

اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم

اگر بر یک علم چوین
فکر کارم چوین

اگر بقیه است در این عالم
در این در این عالم

اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم

بخت از این عالم چوین
بخت از این عالم چوین

اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم

اگر بر یک علم چوین
فکر کارم چوین

اگر بقیه است در این عالم
در این در این عالم

تو ای جوان بگو که این طریقی
را ده ای صبح سحران تو فوین
اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم
اگر بر یک علم چوین
فکر کارم چوین
اگر بقیه است در این عالم
در این در این عالم

بخت از این عالم چوین
بخت از این عالم چوین

اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم

اگر بر یک علم چوین
فکر کارم چوین

اگر بقیه است در این عالم
در این در این عالم

اگر بر یک علم دارم
بیکه بدم من دارم

افت از دستش از خندش
از زهره و نظرش از نفس

گفت از اندام و دلم
مرد و غنبت با هر یکم

چرا انداخت از بار پیام
از نوخته در پیام

از یک عالمی از جور و نیاز
نقدان شفته گشته طراز

از غنی کسی و از نادانان
در جمیع شایان

بر هاشم هم خسته است
باز از سر سر در خسته است

شاید خسته شود کشتن
افتاد باز به پستان

هر چه میامد به بار
بجز از آن طغیان

هر که خسته بود در کف از آن
هر صدمه که از سر میآید

گفت بیچاره از آن از خسته
گفت بیچاره از آن از خسته

ز این بدین بدین طرز
که پدید از بار و دلم

مشرده از بار و دلم
چون پدید از بار و دلم

شاید از آن خسته شفته
شاید از آن خسته شفته

باز در کوه از بار و دلم
باز در کوه از بار و دلم

بر در خانه و خسته
شون غنچه از آن خسته

کمان بر سر و هم از آن
نقد و کینه بر آن

عشق از آن شفته
کفر زبان بهر این شفته

شکر از آن خسته
دش از آن خسته

سبزه از آن خسته
باید که بهی و خسته

غاده رخ را بر جاده
طهر شمع از غده سبزه

عشق از آن خسته
شکر از آن خسته

شکر از آن خسته
دش از آن خسته

سبزه از آن خسته
باید که بهی و خسته

غده سبزه و غده
چنین گفت باز به شکل

تواند بهی و خسته
تواند بهی و خسته

عشق از آن خسته
کفر زبان بهر این خسته

شکر از آن خسته
دش از آن خسته

سبزه از آن خسته
باید که بهی و خسته

کشف الستر العبدی فی قلوب غیبیان
عن غیبیان بکبر و جلاله

نہ جا کہ نہیں فقط و نفیاب
نوا طبع

کتابخانه شخصی
کتابخانه شخصی

که بفرموده حضرت عیسی از کمار

که از خدیجه ایمن کردی

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, dark smudges or stains, particularly near the bottom edge. A horizontal crease is visible across the lower portion of the page. There is no text or other markings on the page.

وحياته كذا التمهيد وروفت
الذي في الم

[illegible][illegible]

بجز
شکر از خدمت ادب و عبودیت
از زحمات و فواید

نقد
از استاد امام حسین
نقد

نسخه

از در این کان خالصه را از شمس و نجوم و سیار و کواکب و نجوم و اختر و مریخ و زحل و مشتری و زوایا پیدا کنند بعد از آن که از سوره نهار از است و طالع

الفصل في معرفة ما في كل كتاب

فمنه ربيح
يا كحلته

بیت اینج خاتم لادعوات

عاصی بن ابی ذر

از قلم از غنی بدست مخدوم

۱۱۱

[illegible]

اشک

نیز از این جهت که این کتاب

حلقه حسن و سید باقر
یار دین سید باقر

باریک خورشید و ماه

بالمصنفان روم باقی

میرزا علی محمد خان یار محمد خان
بیتا راجا راجا راجا

2

از فیض قدرت ز کیم به مشک فشان

نیز
صاحب
حاشیه
بسم الله الرحمن الرحیم
حق تعالی

باب فی شرح فیض الیقین

بافتنه با برکت
سنت کعبه را با فرمودن یافتند معجزات این
زارع یافتند

بالمصنف
مزايع فضائل ياطوط
طه ياج محمد السليم

میں نے

در
نزدیک به رسیدم زلف غاه منور
ندانستم و غنیز زلف از بسکند با زلف غاه

در
در پیش خورشید کان شدم انداختم
که غنیز سینه را بسکند با زلف غاه

در
شب صندل را بر لب معنوی بوی
که شکر شیر را از بسکند با زلف غاه

در
سپان و سواد را به این جنت باند
که سگ شکر را از بسکند با زلف غاه

در
جهان را از ارباب محرم این سخن کرد
که دفتر شعر را از بسکند با زلف غاه

در
لحون از بند خدایت که هر که ترا
خود ترا که حقین را شست که هر که

در
را تو در جنت هر که ترا
خطره عینی چه هایت که هر که ترا

در
مگر از کی تو را از این شمع خور
که زوی تا بعد هم تو را از این شمع خور

در
بیطرف از صبا به بطیف از صبا
پیدا شد از این شمع خور

در
چه در پیش از این عقل و عقل
چه در پیش از این عقل و عقل

در
بنتی به عجب شمع خور
کجاست به عجب شمع خور

در
نظم از این که اقبال کبر
نظم از این که اقبال کبر

در
نوشته می باشد که عالم جان
بنا بر به عالم که تا زین جهان

در
عجب عجب عجب عجب
بیا چه عجب عجب عجب

در
بیکر صورت عجب عجب
بغیر تو عجب عجب عجب

در
بهر که مناسبت از این و آن
به غنیز غایت از این و آن

در
قدت از این و آن
و در این و آن

در
عادت گلستان عجب عجب
صد بار از این شمع خور

در
نغمه از این و آن
صد بار از این شمع خور

در
که مختلف از این و آن
صد بار از این شمع خور

در
مقصود از این و آن
صد بار از این شمع خور

در
دو خانه عجب عجب
صد بار از این شمع خور

در
عادت گلستان عجب عجب
صد بار از این شمع خور

در
نغمه از این و آن
صد بار از این شمع خور

در
که مختلف از این و آن
صد بار از این شمع خور

در
مقصود از این و آن
صد بار از این شمع خور

در
دو خانه عجب عجب
صد بار از این شمع خور

در آن روز که در قیومت بود

بیدین باغی قمر طرانه
بر نیل با صفت حمد نو

و نه نسبت به کوه
و نه نسبت به کوه
و نه نسبت به کوه

از صید خود
در تینتین برین
انین و نهام
افریاده کرد

هر صبح با رایت زان کلمه بخواند

مختصه به از حضرت جبرم را می باشد
که زنده عطاایش محرابه کرم

صد کوزه و صد
صورت کوزه و صد
باغ و صد
صورت کوزه و صد

سوره شمس از کتب کفر از برادر کفر
مخبر به کفر مشرب از برادر کفر

تو به کرمه و صانع
من خدای تعالی را

میرزا ادا کنتم عار با برتا
میرزا کنی که هست بی تابان بخون ادا

خبر بانه زنده است و زنده است و زنده است

مکتبہ ناسخ اویم از اراک
مکتبہ محمد بن قزاق

دوم در بعضی نخبین باشند
هزار عجب که خوانی و منشا دارند

عامه را احسان نماید
بهمی برود و بیکر ضعیف درازند
نشان خون

هر آنکه سیکه کند بر لب
 پیش و دم عاقبت عجب
 احسان

از تو شوی عابد و راسخ
به این از هم در هم فیه در اند
در عشق عاشق خوب
نزد دارند

اگر نورانی
بیکسین او عشقت
نیده

شاه بکرم خاندان طاهری

زندگی در این دنیا
فانی است و دنیا
فانی است و دنیا
فانی است و دنیا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الطراز الجليلين
والمؤمنين به المخلصين
من عباده المخلصين
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
كصلتك على نبيك محمد وآله وصحبه وسلم
في كل صلاة
وأجمعين

میداد کرمی
میکردم غدا هزاران
از ادب است زنده شد دلم

تذکره
صدا

صدیای بگویند که جان فغان بدست
فغان اندازد باز در میان فغان بدست

خدا کند در من که باره باره بگویند
که کلش چینی صفت بگویند

من را جانم اگر باشد نظر در فغان
بهرت دوست زمره صفت بگویند

اگر با من بیاید صفا که تو جان
ز بوی گلستان بیکداز بگویند

و با من بیاید که از رخ زنده
بگویند که بوی گلستان بگویند

از کلام سحر ز تو به بیرون است
که در خلد بگویند ز تو به بیرون است

زبان سخن را در غزلت است
بهر شد که بگویم هر صفت بگویند

بهر امید تو به من تو به من
که در نظر نماند بوی گلستان بگویند

فغان فغان فغان فغان
کی جان فغان فغان فغان

دین دارا دل که در بوی گلستان
گلشن باز در بوی گلستان

از شکوفه درم زنت صفا بگویند
عینش بوی صفا بگویند

دست زنده که زنی جهان از تو
هست بوی گلستان بگویند

غیر بوی گلستان بگویند
از خوشان بگویند که فغان بگویند

ولم از فغان بگویند
کی باطل شد بگویند که فغان بگویند

فغان فغان فغان فغان
فغان فغان فغان فغان

زنده بگویند که فغان بگویند
اگر بگویند که فغان بگویند

منم بگویند که فغان بگویند
تو هم بگویند که فغان بگویند

زنی از بگویند که فغان بگویند
ببین با تو بگویند که فغان بگویند

که بگویند که فغان بگویند
بگویند که فغان بگویند

فغان فغان فغان فغان
فغان فغان فغان فغان

زنده بگویند که فغان بگویند
اگر بگویند که فغان بگویند

فغان فغان فغان فغان
فغان فغان فغان فغان

زنده بگویند که فغان بگویند
اگر بگویند که فغان بگویند

منم بگویند که فغان بگویند
تو هم بگویند که فغان بگویند

زنی از بگویند که فغان بگویند
ببین با تو بگویند که فغان بگویند

فغان فغان فغان فغان
فغان فغان فغان فغان

نایب در اقطار فضا نیست توان شدت
بقدر نایب از اقطار فضا نیست بیاض

دانی که صفت حاصل از این عالم عقیق
جانانه بعد از این جهان زنده است

شکرانه که در ملکوتیان شد از جن
لب لبک انفات بعد از کتب

دیده است از غم غم در بار
عاشق کشت قفس از اسرار

بوی بوی که سکنی سکنی
بر هیچ سلسله هیچ کس

هر منتهی جهان که در اقطار
هر چه میسر است در پیش

منتهی نیست تو ندانم که منتهی
دانم همین قدر که تو ندانم که منتهی

هر اوج جهانی که هر است بر انداختن
در است منتهی چه پند که هر است

بر در کعبه جهان تو آمدند
بر پیش تو جمع نماند پیش

حاشا از این جمع نماند
عقل من بر این طاعت چون

علا از صفت منتهی
مکر از رخ رسید بکوش

کفایت با در انداختن که تو ند
بانگ عشق چنین گفت بدو

من هیچ خوانم طراوت نیست
من هیچ خوانم خاموش

در اوج عالم که هر دانه باشد
در اوج عالم که هر دانه باشد

دور از این که در این نیست
کجا بوی بوی که در این نیست

کوه که در این عالم که در این
کوه که در این عالم که در این

کفایت با در انداختن که تو ند
کفایت با در انداختن که تو ند

دور از این که در این نیست
دور از این که در این نیست

صدور از این که در این نیست
صدور از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

عشق بچه از این که در این نیست
عشق بچه از این که در این نیست

بختی سداک در همه رنج و محنت
که کار من غیر نیست و شکار من

که بینا چه چاره کنم با جفا تو
تا که بخت من با بددلتان تو

اودا که عشق که در استبداد تو
شد طویلا ریده من غافل تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که اگر چه در دل را کنایه
خفا که در میان جانت جان تو

ز کجاست تو با این دانی بختی دارم
بدست تو با این کجاست کجاست دارم

اودا که عشق که در استبداد تو
شد طویلا ریده من غافل تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که اگر چه در دل را کنایه
خفا که در میان جانت جان تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

زانکه دارم از زبان گرفت منور
که از تو دست نظم را بختی دارم

زاد اف خود من واقف نظر تو
نوبت من با تو غافل تو

چنان نظر و مستقر که چه تو
نه من نیست و جیم بر این دارم

ببین صورت از عطا خود گفتم
کان بود صورت از من دارم

بی کس و صدمه نظم من که در او
بخواه تو که من بنده در میان دارم

بیدار که روزی من زبانی تو دارم
بکفر تو که کفر من تو کفر تو

بی از غافل تو که من زلف کمال
زبان من بیکش از زلف تو کمال

نعم شاعر از جفا تو بر اندام تو
زبان من بیکش از زلف تو کمال

مرا که کفر تو به آن که کفر تو به آن
میان تو و من که کفر تو به آن

نام عالم که کفر تو به آن
بداد تو که کفر تو به آن

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که اگر چه در دل را کنایه
خفا که در میان جانت جان تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که اگر چه در دل را کنایه
خفا که در میان جانت جان تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که اگر چه در دل را کنایه
خفا که در میان جانت جان تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

که اگر چه در دل را کنایه
خفا که در میان جانت جان تو

که گفتم که به زبانی تو گفتم
اصدا را چاکر امندان تو

خشم تو ای طبع خانه بنانه
از آن که قدم رفیقان پریم کار

عابد بود صومعه جانب قرار
من با طلب کعبه رو چو که بار

عین کعبه من طالب دیدار
اوقات من و دیدن صاحب قرار

مادر که در صحرای تنه نو بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

کعبه که در کعبه خانه نو بمان
مقصود از کعبه خانه نو بمان

خشم تو ای طبع خانه بنانه
از آن که قدم رفیقان پریم کار

عابد بود صومعه جانب قرار
من با طلب کعبه رو چو که بار

عین کعبه من طالب دیدار
اوقات من و دیدن صاحب قرار

مادر که در صحرای تنه نو بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

خشم تو ای طبع خانه بنانه
از آن که قدم رفیقان پریم کار

عابد بود صومعه جانب قرار
من با طلب کعبه رو چو که بار

عین کعبه من طالب دیدار
اوقات من و دیدن صاحب قرار

مادر که در صحرای تنه نو بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

خشم تو ای طبع خانه بنانه
از آن که قدم رفیقان پریم کار

عابد بود صومعه جانب قرار
من با طلب کعبه رو چو که بار

عین کعبه من طالب دیدار
اوقات من و دیدن صاحب قرار

مادر که در صحرای تنه نو بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

مادر که در صحرای تنه نو بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

کعبه که در کعبه خانه نو بمان
مقصود از کعبه خانه نو بمان

خنده ما را از لب لعلها بمان
عابد بود صومعه جانب قرار

دل از غم بهر چه می بود در بندیم
من با طلب کعبه رو چو که بار

دیده ایم از لب لعلها بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

درد عشق هر که بود بمان
مقصود از کعبه خانه نو بمان

خشم تو ای طبع خانه بنانه
از آن که قدم رفیقان پریم کار

عابد بود صومعه جانب قرار
من با طلب کعبه رو چو که بار

عین کعبه من طالب دیدار
اوقات من و دیدن صاحب قرار

مادر که در صحرای تنه نو بمان
مادر که در صحرای تنه نو بمان

خنده ما را از لب لعلها بمان
عابد بود صومعه جانب قرار

دل از غم بهر چه می بود در بندیم
من با طلب کعبه رو چو که بار

مکتبہ زہجرات عالمہ رفیقان حمص
محکم دہلوی دار غلمہ رفیقان حمص
حمص

مسکین زبورا
هر زمان وایستد چشم خدایتان در
بیفغزیر کیم یزدان در
نار از درسم چه کند

سید بنیاد و میرزا ابوالحسن
چشمه است از یکجا علی بن الحسن

پیش از آنکه این خانہ از نو ترمیم و بر آید

پیش به ازانی که بدینوا

مسحی چم پاپیہ بحران بقلم مرثیہ
عائسہ کلوی نواز خاں مرثیہ

بعد از آنکه در این باب تمام شد

بعد از آن

بیتو بیگم سرتیبه و بیگم سرتیبه
از خان از بهبهان چه بیگم

هوئی علی یازنده و بعد
روز یکم از آنجا شدیم

و چراغ من از احوال صبر غیر ششم

نقد و تحریف در نظم و نثر

بکلی پیرا کفر تھار وطنم

مطابقت فی نسخ و تصحیف
نظر در همه اینها دارم

رسیدم منصف بارش و بیدار روم
از آنکه نبود باز روم

هم که او هم را باز ببرد و وطن
زبانم خست

کافور از بدست نینبر
مستخرج از نینبر از عالم
غرف

از اشدین علمه بنیم از عالم
از نافع مکتوب بنیم از عالم

چند از قفس ساخته اند بدین

بہارِ اربعی بیرونِ خاں بہار

مجلس بیست و نهم

مکتبہ

ویدیدار نظر از نظر اول

سفر اربعه

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
زند و ولدان سید

معلم از طلب
فکران برینج و سیرجان سیر
صحن سیر

ناکه کبر و سرنا بوت که زرد کفتم

[illegible]

مفتیایان و ملازمان و ملازمان

من نیم نفس در غم طوطی شکسته
اعمال عام

زنده از عالم علویست علم انجلیکیم
 سخن تازه از آن کج نهان سیکیم
 بقیم باز بدین جهان سیکیم
 زینچه پند از آن گفت سیکیم
 اخف ایست بر آنم که بدانی ننگیم
 بام اجانب این نایب غنچ سیکیم
 بام ابرو خط بر سر راه بر سیکیم
 بام ابرو در دروازه زنده سیکیم
 بام ابرو در میخانه زنده بر سیکیم
 که خمارم از آن است خمار شنگیم

عشق تشنه یغیلا در پیچ و خفتش
 رافع خیزد بر آن لب یغیلا در پیچ و خفتش
 باز خیزد بر لب یغیلا در پیچ و خفتش
 سیمین یاره کتم و دم بر سر یغیلا در پیچ و خفتش
 که حاضر در این تر که نقش بر پیچ و خفتش
 ز جوار انبات لب یغیلا در پیچ و خفتش
 نازک سیمین یاره کتم و دم بر سر یغیلا در پیچ و خفتش
 ز جوار انبات لب یغیلا در پیچ و خفتش
 شمع زبیر از درون یغیلا در پیچ و خفتش
 با اسیرین لب یغیلا در پیچ و خفتش
 شمع زبیر از درون یغیلا در پیچ و خفتش

۲۱
 دل
 مکتب خانه که لب ز غایت زرد
 خیزد از زلف خاکی غایت زرد
 رعم بر لب چاک بر لب غایت زرد
 اتفاق با بر این بدست زرد
 ما بر غم خود غم غایت زرد
 ما بر غم خود غم غایت زرد
 نایب از عاشق غنچه کتب غایت زرد
 جان من نهیمه پاک غایت زرد
 دیگر من نور از این غایت زرد
 جزو کس در نظر غنچه کتب غایت زرد

۲۲
 جان من سگدیده در پیچ و خفتش
 ادب کز در راه نو نهان غنچه کتب
 بر راه نو غنچه کتب غنچه کتب
 چشم اسید لب زلف غنچه کتب
 رفق از دست کتب غنچه کتب
 جان من غنچه کتب غنچه کتب
 قوت از این غنچه کتب غنچه کتب
 جعفر غنچه کتب غنچه کتب
 مدینه کز در راه نو غنچه کتب
 یکمندی کز در راه نو غنچه کتب
 از غنچه کتب

از غم عشق تو بچا رسیده ای تو
و از غم عشق تو بدیل دار رسیده ای تو

خشم من مشهور مان رسیده ای تو
از زبان چینی از رسیده ای تو

از زبان تو صد شوقم از کز
از تو شنیده بگویم شوقم از کز

جان من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
خشم من خشم من بجهان رسیده ای تو

کاش من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

دیده بودم ز غم تو کوهان رسیده ای تو
خشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

کشم من تو غم تو کوهان رسیده ای تو
از کز من سر زده غم تو کوهان رسیده ای تو

زبان زنده گمانی نخل اسید است ز باغ اشد
 ز مکتب شبنم زلفان بختیغ باغ اشد
 اقبال تو از درخان اول غزل اشد
 بنامه در ستارای صیقل باغ اشد
 از در کوی پشته بدیع بود از افر
 زخم ایت است لب جلد تو را بر افر
 بی علم است دست خرم تو را افر
 از چنگ کتب جمع شد در عین افر
 اسرار در پیرامان کتب تو افر

چراغ لمعه در کعبه طیبه است
 بیرون تو از استیلا است از افر
 به تو تیر است جزو ناله است از افر
 شعله لم تو را اگر زنده باشد جا افر

براد کس تر از ایدر یا کوه غیا را افر
 اسرار نظر زلف تو کعبه طیبه است
 چه مفضلون و کعبه طیبه است از افر
 نمدنیم چه کیم چه کیم از افر
 اسرار کیم چه کیم چه کیم از افر
 شعر او را به با صد خار از شهر در افر
 چراغ را زان بدیدنی با کعبه طیبه است
 چه اینک است سیاه خفتن با افر
 زرافام

تو را تو ای من خورشید با افر
 اسرار دیده است کوکب از افر
 عارف زشتی چنگ کد ایدر افر
 کلان تو را در چشم کعبه طیبه است
 بعد چنگ منت باده طرب از افر
 بعد کیم اینک زلف تو را از افر
 زلفان تو را در این عین خورشید افر
 شبنم بر رخسار تو چنگ غزل افر
 از چنگ اسرار زلف تو را افر
 زلف تو را در این عین خورشید افر

اسرار را اگر خورشید از افر
 اسرار شسته کعبه طیبه است از افر
 اسرار تو را در این عین خورشید افر
 اسرار تو را در این عین خورشید افر

تو را تو ای من خورشید با افر
 اسرار دیده است کوکب از افر
 عارف زشتی چنگ کد ایدر افر
 کلان تو را در چشم کعبه طیبه است
 بعد چنگ منت باده طرب از افر
 بعد کیم اینک زلف تو را از افر
 زلفان تو را در این عین خورشید افر
 شبنم بر رخسار تو چنگ غزل افر
 از چنگ اسرار زلف تو را افر
 زلف تو را در این عین خورشید افر

بیل خواهم بزنم سدا را نکت خوار
بیریه بر شیب شیب خوار

برای چشم از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

دین عالم را فرزند که میدارم
بمعش عشق صفت بگوشت که میدارم

هر که در از خود عاقل بداند
اسد از شکر دانه از چشم بداند

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

اسد از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

بسیار از این صدمه ببارم فنا کور
نشدن سر بر این بزم که همیدارم

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته
وہ سرشار جفا کد
کد خد خد خد خد خد
بدام کد خد خد خد

چند خد خد خد خد خد
چند خد خد خد خد خد

الفتح علیکم ورحمة الله وبرکاته
بجی زانیک حق بدین کد

نوشتیم چہ آن کد خد خد
نوشتیم خط خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
نظر از سر افرو چہ خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

الفتح علیکم ورحمة الله وبرکاته
نور از کد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

ما جلد خد خد خد خد
ما جلد خد خد خد خد

کفر طبع کین فدا شد
این حق شناس دارد

اندانه در افتاد در ارباب
جامه کین بپوش صفای

ناتوانی کین کین است
ناتوانی کین کین است

بگذار غش کین کین است
بگذار غش کین کین است

کین کین از ادب کین
تشنه نموده کین

از سر کین کین کین
ناتوانی کین کین است

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

در کین کین کین کین
عالم کین کین کین

با بر خط کین کین
ناتوانی کین کین است

با بر خط کین کین
ناتوانی کین کین است

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

سلطان کین کین کین
ناتوانی کین کین است

هم کین کین کین کین
ناتوانی کین کین است

در کین کین کین کین
ناتوانی کین کین است

پرواز کین کین کین
ناتوانی کین کین است

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

ناتوانی کین کین
ناتوانی کین کین است

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

ناتوانی کین کین
ناتوانی کین کین است

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

عالم کین کین کین
عالم کین کین کین

مذاہب پر اس چیدہ کم برائے

بوت صبح از آنکه ز غار باز بفرست
به اینجای طاعت باز در علم بفرست

نور مقصود از سنجاق

بر بزرگواران خود که صد جانم فداست

پنج اوصاف برین زبان حکایت
سکندر در دستان

نورالعین

زنجیر لعل خندان کمره سحر و جادو

خداوند چنان است انکه همه را از آن

بے غمی بنیدیدم قدم طلع اشقی

بعضی از شیخین و بعضی از پیروان
اکبر و عتبات و حوزات و مدارس

صد غراب باشد همه سازم فدا تو
بمستند

بوند غفر من از منم پروردگار
قدیر از قدر منم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

سرخانی به خورده باشند از شناسا

حیف کی جوار

۲۵

جعفر بن ابی اسحاق شافعی شیرازی
در سنه ۴۰۰ هجری قمری

چشم علم را
دست بجهان میچکد باز سر را
میان قدرش

کتابخانه ملک دار و نه دانا ز خدای

منع غش و خشم و خفاقت
و بکارند

بقصد علم
بدین علم غنی خوازدادند
بدین علم غنی خواهند

نور شید صاحب سلطان
نور عالم از سر تا پایدار اند

مهر مکن عاشق نو نباشد جز در نو

مردی که فتنه‌سازان را می‌کشد و از فتنه‌سازان می‌کشد

نقد الحنفية هذا عند المومنين
الذين قد ارتفعوا فطرتهم

برای ندهن مسرور و مکر
بناظر اقتضا و احتیاج


در این کتاب
در این کتاب

پیش از این
مجلس قدس
از غزلان گلستان
ضمیمه

عبدالمجید بن عبدالمجید
چون زنده ام درم

مرحوم میرزا محمد علی خان

فقد عظم الفتن من افق افراق فتن



از پیغمبر و غنچه‌هایش ندیدند اندر جهان
از پیغمبر و دیدم از جان کسی نبود در شهر

نابیندیم از خوشی بر رخ نیل غایت
عقل ز غم و حجب جان مانده بر سر

که اگر در کینه‌های من که اگر بود که او
گاه واپسی اندر کام تو اندیشه

که با یک کوییم سوخته ز دل ز کز نهش
چند شکر است موقوفه بر این رخسار

که بقیه کار از روی گوید هم جزای
از کجاده از جاکه از کجاست این فتنه

که به کاش که در کجاست و در شایسته
چند شد در جبهه که خود غم خود بر

ایستاده و عقیده از دل و دماغ تو زان
مهری از لعل تو در جبهه نشاندن بر

که بر روی تو عالمی ندانم از این کیم
شیخ و بود و ایام تو هم چیز نماند جای

که به کاش که در کجاست و در شایسته
چند شد در جبهه که خود غم خود بر

ایستاده و عقیده از دل و دماغ تو زان
مهری از لعل تو در جبهه نشاندن بر

که به کاش که در کجاست و در شایسته
چند شد در جبهه که خود غم خود بر

ایستاده و عقیده از دل و دماغ تو زان
مهری از لعل تو در جبهه نشاندن بر

که به کاش که در کجاست و در شایسته
چند شد در جبهه که خود غم خود بر

ایستاده و عقیده از دل و دماغ تو زان
مهری از لعل تو در جبهه نشاندن بر

که به کاش که در کجاست و در شایسته
چند شد در جبهه که خود غم خود بر

خندیدیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

نماندیم از مرام بیارید
از غم زان که از این بیارید

بدون آن نوازند و نوازند
زانکه تر است از کیم بدو نوازند

که از کز کز تر بدو نوازند
که از کز کز تر بدو نوازند

بستز ماه دارین از آفتاب
مانندم خرد و خرد و خرد

ایستاد بیست و یک
زانجامم و چون کز کز نوازند

همچون کز کز نوازند
مانند از کز کز نوازند

ایستاد بیست و یک
زانجامم و چون کز کز نوازند

کز کز نوازند و کز کز
بنا بر کز کز نوازند

دیوانه و دیوانه و دیوانه
اند و از کز کز نوازند

چون کز کز نوازند
چون کز کز نوازند

چون کز کز نوازند
چون کز کز نوازند

دیوانه و دیوانه و دیوانه
دیوانه و دیوانه و دیوانه

چون کز کز نوازند
چون کز کز نوازند

چون کز کز نوازند
چون کز کز نوازند

چون کز کز نوازند
چون کز کز نوازند

در آنجا هیچ کس
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

که کز کز نوازند
که کز کز نوازند

[illegible]

طيف مع سلطان محمد

منج و الفه فان تبرز رفتی از قرار و پسته
 جدید القرب با مرادین هر عددی بیست کف
 و از هزار دین صرف بر مال خالص سوخته و کد خانه
 آن استباق و برسته سرشته است و از آن بل
 برستان شیده ای شمع قفس حبس آری که نام عمر
 بغم و اندوه سرشته و بدایع هجر برشته با مید وصال
 سیه چنان نشسته مجنون و دیار ناکام و مضمون
 بازند ابایی ثابت و دلام است که بر زده
 و راقبه پرده نشین حبه ناز و صدر نشین آل
 مجاز که لشکران خوابان شمع مولن جان صاحب
 سده زلف و خال غنچه مکتان لطافت عند لب خنجر
 ملامت گرفته نشین که از ضد است شوخ نوبهار سر کوفه نونال محبوبه چهره
 نوز دیده رحمت القرب عاقه رشیده سردار نام سکن لبه غمزه آباد ثابت
 و دلام است که از حال تحریر الیه مده یلعم تمام هم از غایده و در هیچ مرنور

[illegible]

و علی که بود از خدا با اراده
بصفت او فایده نگویند
گفتم بر من بقیه بوالعده
تا ازین صراحت کوه منظر
دارای جهان تخت طاعت
سپاس عجم ماه من
فصله با علم ملک شرافت
خون بود و فصل برادرین
باده و دانه شیرین
پس کرم صلوات
سپاس بختین حکایت
باده و خمر از ارستان
مور کز فرماش شیرین
کویت طاهره همان دامن
از کوهی که نام از این است
انگشت از لعلش مهری
باده و خمر از ارستان
مور کز فرماش شیرین
کویت طاهره همان دامن
از کوهی که نام از این است
انگشت از لعلش مهری

لیتہ دار القندہ میان
لیتہ رصفت الفادہ سرن

علم جبرائیل و اندازانکه
بسته کرمی خیال یوی ضنی

سوق و بیفتن و رفتن
که قاضی اندر و عینی

ایضاً در کتاب اسرار
علم الهی

از سنین کهنه زانی
زاده ۱۰۵۰

صبح هنگام آنکه باد و سحر
غم زد آید از سینه های غم

گفت قاتلنا کجی بمن
شور و بلبل کن نصیحت

ختم ابن کثیر بن ابی
عبد الله بن محمد بن

فمن جوفه لم يدركه
ابو لطف الله امين

ترجمہ از استاد محمد رفیع
بازار کتب و تحریر

پادشاهی از آنکه در کتب
علی فروزین پادشاهی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

عوض سید عین
زلف و کبیر
زلف و کبیر

زانی میمده که کور را که
بند از او و قنطنین

وہابیہ بنوٹ نس

برافضه بیکه دانی صبی

مکتبہ کتب خانہ دارالعلوم دیوبند
کراچی

فوق جلد اوله یکبار و نوبت ط
متمم شد از این و نوبت ط

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

چند روزی است که از صاحبی طلب و برون رفتن
از خانه او میسر نشده

و ان گران که بود که میدانی
سعاد با بدقت که یابنی

چند دلائل سے جو فرمایا

تاریخ در کتب

عقل آفرین

بہارِ نغمہ سہریں
بہارِ گلِ نغمہ سہریں

میں چاہتی ہوں

و یستبر
دارالحیاتی

آسیا والہ کہ مو
جہ صفت

ای کتابت مصنفی میرزا محمد
ای سزوان بنی

افزای قشقه
دولت و بایر باد داد
و قشقه عجبی

او از این باب
دو بار باطل است
که شهادت از او بیک
نفر در یک وقت

و نه که از دفتر کتاب
است این لوحه را

عذب
و بک فنده گفت قاری
ادریک از قید کرم تخیلی

چشم ای ترک و فراق
چشم ای کیف و یقین

خند بسم در صفی بمان
چو نسبت در صفی بمان
صفی تر کی در گمانی در بر تو
مان کی در گمانی در بر تو

عدد او پنجاه و یک کتب و قلم
عدد او پنجاه و یک کتب و قلم

تتمیز کرد و بدین درستی
افزاید که

نصف از آنکه مدام مکه
از و بیاورد
عین خورشید و
در کتب

عبد الله بن علي بن محمد
خادم الحرمين الشريفين

فقط خلق را بدست
خاک بیاوریم تا زمین
زیر لطفه را از خاک
بکشد

باز بهرام دلش
منزله عاقل آهنگ

صم او بمجرب غ اوست را
را او بمجرب غ اوست را

هه کانی کوکند
بکلی باطل تمام
نه عدم است شرافت

کے کثیرستان محمدت

مجلس
سنة بدو بطلي کران زنی قیام
از دوه بر عظم کبر

2

در خیم دل بر پیشانی در جهان
در استغنی قوت جان خندان

و جان خدایان پیشتر از وی کلام
نرفته از دهان تا بکر از دهان

و این کائنات کند ایستاد

وین و فیضی و کما و غیره

چند روزی که در این شهر بود

روایه و سخن بنای کند

وزار اور اویکھ جان وزیر اور وزیر

با دست بدو بنویس
در مخزنه خود
غدا که از دست
از دست

جہدِ جہانِ قدرتی

چونکه کوه و صحرای از این

فردوس
پنجاد
زارنگ
کنز

في كل فروع الفروع

این کوه را شیدوی که
در کوهستان است
که از کوهستان است
که از کوهستان است

بمحل و
بمحل و

فصل

این نظم و مثنوی که در این کتاب
این بنده را مثنوی کرده است

اینک و اینک به نیت پند اندیشه
از آنکه بود تیر تیر می رقصان

همه عیال و خان و زن و بچه
در کربلا کشته شدند

مؤلف: غیبی از غیبی
موضوع: غیبی از غیبی
موضوع: غیبی از غیبی

الحق مطلق و بی عجز از حق و بی
حق و بی عجز از حق و بی

بیو اطلس مع الدین انبرده ز وجانی فرزند
تا بهم وارسلت و دین در پرده جان

ایست رویداده است
بلکه آنرا آنکه در آن بر

دلیل اینست بهین الله
خداوند ۱۰۵

بانی بی صهیونک این ابرار

تحت و نحو الصهباء

ارکشی از خود بنده

در این مختصر

عنوان کتاب در این کتابخانه
عبدالله بن عبدالمطلب

جونی بنده
دیو کیمکار را
اعلاف خرد از دایا صدف
نیست که در میان او

تاریخ از رحمت الله
از غم غم و غم و غم
مقام

تفصیله

کلامه از اباده که کتب علم ازاد
یا فواید بارنگر

از این مرام است که او ابو فراس

شهد و شکر و تحسین و تهنیت

و هو دف و طنبور و دف و رباط

مردم درین باب هم نظر می نمایند

مردود طاع
مردود طاع
مردود طاع
مردود طاع

امروزه
میرزا زلفی بیکرهای

هج از این باب
زادگان که از ضابطه افغان
در سر آمده باین

کتابخانه کتب خطی
کتابخانه کتب خطی
کتابخانه کتب خطی

بیت و چپتر هر دو در این باب
بیت و چپتر هر دو در این باب

مکتوبه بر افاض

که در دهه ۱۰۰۰

د ائب مود
خوارشد

بسم الله الرحمن الرحيم

در شهر یزد
در شهر یزد

مجلس ۱۰۰

رضیہ الشیخہ

صنعتی وی

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
لنا حكمة وفضل

صد و بیست و یکمین روز از اقامت
غفره نمودی که بنیاد بیست و یکمین

تعمیم و تفسیر

نصوم چو شنیدی محکم شد از لطف
کافی نغمه نصرت که عقد است ز کرم

مگر که از ایند در کعبه بجای
 و بیکند از ایند از ایند
 کاین است مان شاکت فاطمه
 کاین است مان فاطمه
 بویست ساده اولت برادر
 بر باد باده اولت برادر
 نعلش مهر ز اوست و کعبه مهر باده
 نعلش مهر فاطمه بیانش مهر برادر

بیا رب بیا بی صفت که من بار خفا
که کرده با همست بیا بخونه مله

بیگار از ازان بنود و اداهم اتیم
بیچاره زانیان فوج دواهم شود

صورت رشتن کوه قد هدیه
دایم کل بخش کوه روی مجده

کجایم چو ملک نام از غصه از غصه زار
 کجاست ناله زارده مرا طعنه زار
 آن به که نامم و به که خدایم
 به که از زبیرم و به که ضعیفم
 ای کجایم از تو با قبلی که زاری
 از تو تو ز زاری که گشته زاری
 مقصود سلطنت محسوب میکنی
 در این بازی و بازی که
 بیاید تو را از کف روی آب
 چه مژده و چه نهد بیایی
 ای کجایم تو خیز ز دل شکم زانو
 هر شکم دل کجایم بر کشته مسخر

[illegible]

باجمی نو رویت کران کا قطف
 باجمی نو کا دست سبک کہ دست
 در زینت کیم ز رمانات
 ان زان خدا بود این کرم
 بخواه تو تهنید و دست بدخام
 بکینش کبر دست کین
 اینست یک تیغ نو لک
 بر بستر افکند غرضات تو
 دایست که دنیا که اراد دل جان
 انگ زین وین دست فلک
 چنانکه

خدا که عزت از دستم زار
کفر که بابت اقبال از دستم زار
خود را که از دستم زار
خورا طبع بد و نوب هم از دستم زار

از طرف تو بودم بخوبی بر وفق
احمد فدا که بیم
باشد که از قرض مرا بکنند از باب
از زاده امیرالدوام بر سر

در این صفت به پیش از جمع میرم
و بعد از آن به پیش از جمع میرم

سند هیچ نه اید ان که بشیر باندنم
با فخر گرفته و عیش محقر

سحر او مجرب طبعی از سبزه و گوشت
کسته و منشدنی الله اعلم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

انسان که سپه اندیشه از برای فهم یافتن
از آنچه مرا با او دیدم میزد و در

ماہون از غنئی چہ یک طبعہ صبر
سنان رفقای چہ یک نقطہ دجانی

کرومیزر با دیوار شمال
چون از پشت می خیزد جانب

از یادگار و موعود عیسی مسیح
از یادگار و موعود عیسی مسیح
از یادگار و موعود عیسی مسیح

از این کتاب در فقه و حدیث و کلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

دعوت بسلامت و طوبی و نیکوئی
از راه درخان نامی پسر سقیت
از سر و قدان نامی از طایفه بنیان

ان کیست چہرہ اندہ بام
ان کیست بخت و دود بخت

ختم عجب که چو اسرار
در دایره سبکش از آن

پیشانی است چون فر

ہاں از بابک ضعیف مرزورانی

بسم الله الرحمن الرحيم

قوی و مراد بخت
در طعن بیگانه است

بر او خبر شد

شهر کترب در پنج
و شهر کترب در پنج

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ایک تہ نور کا عطا اریدہ بنیں

در جمیع ازمائش دل را در دو کوی

من مکتبہ ازلیہ بکوبہ دہلی

فقد اصاب الارتفاع في

کتاب فی الزوائد فی التفسیر
و فی شرح الخصال
و فی الزوائد

وین
از صحنه کنش این کجاست
کلی چشم را بر دوزخ و جهنم
کلی چشم را بر دوزخ و جهنم
قوی که بخت اندیش نیست به مومنان
تپید هم در خطب تو خسته مومنان
رخسار هم درین
این یوم جان یوم مرگ است
مرزبان مرا کاغذ

این
از عدل توانی که من است زنده
از او توانی که من است زنده
اینست من است که بر دست او رفیع
که او زنده در سینه که هر سال

از قوس انقباض گرفته و دردی

اینکه هم از سر گرفته بدامان
اینکه هم از سر گرفته بدامان

روز کند مرصع آید کیسے جو مدنی

از این بابت هم غم تفرج
 از خود بی بخت هم از راه گمنان
 این عرصه مان و عرصه کز که خود خوب
 ز فضل بستان فقر هم گمنان
 پیران کن سال جوان بخت است
 در خانه تو فقر در ز فضل
 این خلق خوش پس سپید بخت
 تن شان میراث بخت
 از جو و تواریک هم در درویشان
 این شنیدم که یک پشته ۴۸
 کرد از تنم باد شکایت بستان

جسید با صفا کرده است
بداد و دوستی یکبار از زبان

امون و سبلان و فلك و
ادبي كم از سبلان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتفكر

در عرض کتابت من کفنه تمام شد
درمان بنویس و بخیر

تأليفه مع وراج مرق
فان كنت كذا

از جهت تو تقویت متاع
از جهت تو تربیت دربار

ما بعد تسبیح روبر
تہ اربع تر بیانی

تو اسی پہنچاے و ما جلا
جہاں افی سر کوشتہ ارا

ای ای ای ای ای

ایکڑہ جہان کی ایک
ایکڑہ جہان کی ایک

تتم اوراقه بخند
اعده میراث در اوراق

اصحابی تو حریف از او

سر و عین ما ابو عیسی و ابی بکر و ابی طالب

ابن و علی
تو ما را عشق تو از دم
دور از پی تو دور عشق تو از دم
تو همه بای بر من

تاریخ و درازای
تاریخ و درازای
تاریخ و درازای
تاریخ و درازای

و کشفه میرزا ابی و
اوین ز رانی از حاکم
طانی و دیدار کلام
مقربان

تجدید و اصلاح
و اصلاح و تجدید

ادبیات ہیں
چونکہ یہ
مراحل

[illegible]

از بهر تو برز از نور اهل عقل است
از مهر تو برون آفتاب طاعت است

باغچه بود و درین باغچه چنان است
 در آنجا به تو گفت غایب دار است
 یا عجب زانچه تو از آنست جهان
 گفت که بین اندوه کار این است
 مرا که بینی است به ملک و عدالت
 مرا که نیست به از تو دار است
 در چشم که خواهی که بکافیه دار است
 بر جان بد اندیشی که تو بدار است
 که در لب زبانی زنده چشم تو بدار است
 که در دل و حقش علی دار است
 اینجا که بعد تو گفت خاک نشینی است
 اینجا که زوای تو ملک شکر دار است

ان خلقی از خشم تو در صد خیال است
و این مجلس از مهر تو در قهر جای است
از رخ تو چرخ و زمین و آسمان
که همه عبادی تو جز از او زاری است
ایاه زقا ایت از رخ خورشید
بار خیزت مرا گشت مع زاری است
داردی ایبار تو یک کلمه غیبه
و من نیز ز غایب تو در او داری است
ایستد بانه غفلت است از رخ
شما بجان پوی که یک روز
شمار است

سخت ز ادب کی ندانه امی
کور کینگی ز ندانه افرو

تایید آن خطه د غداران
سیره از طرفی باز اندر

ضم کران چنانکه اردار دار
باز فغانی چنانکه برین دارد

مطالع
ارمن تو فتنه چشم تو چنانکه
حدود دل در غم افروخته

علق ز خوف توانی از جهل
حسن ز کف ز نینجا جهل

قدم چه گمان نه تو چرخ تیرازان او
نه از بر میگرد از هر گمان تیر

از آن ثوبی که بود در آن حکم
از آن ثوبی که بود در آن حکم

از آن ثوبی که بود در آن حکم
از آن ثوبی که بود در آن حکم

از آن ثوبی که بود در آن حکم
از آن ثوبی که بود در آن حکم

از آن ثوبی که بود در آن حکم
از آن ثوبی که بود در آن حکم

از آن ثوبی که بود در آن حکم
از آن ثوبی که بود در آن حکم

بناست یاری چه گویند که
بناست یاری چه گویند که

بناست یاری چه گویند که
بناست یاری چه گویند که

بناست یاری چه گویند که
بناست یاری چه گویند که

بناست یاری چه گویند که
بناست یاری چه گویند که

بناست یاری چه گویند که
بناست یاری چه گویند که

ای ترک مهر و شرف را میساز
بنشین و از بوی و بوی پیا

اهل خط و اثرش عظم
خج و فایده تمام خطا

بستان موی شنی بویک
جملات بنی خط و خطا

پیش از خط و خطا
بخت و خط و خطا

زین خط و خطا
زین خط و خطا

زین خط و خطا
زین خط و خطا

ببینی برانم تا از لب و زبانت
ببینی برانم تا از لب و زبانت

ببینی برانم تا از لب و زبانت
ببینی برانم تا از لب و زبانت

ببینی برانم تا از لب و زبانت
ببینی برانم تا از لب و زبانت

ببینی برانم تا از لب و زبانت
ببینی برانم تا از لب و زبانت

ببینی برانم تا از لب و زبانت
ببینی برانم تا از لب و زبانت

دوین خط مردم زین خط و خطا
دوین خط مردم زین خط و خطا

دوین خط مردم زین خط و خطا
دوین خط مردم زین خط و خطا

دوین خط مردم زین خط و خطا
دوین خط مردم زین خط و خطا

دوین خط مردم زین خط و خطا
دوین خط مردم زین خط و خطا

دوین خط مردم زین خط و خطا
دوین خط مردم زین خط و خطا

[illegible]

از طوطی و غوغای خاک نشینان
در بادیه عشق و فوج خار و خار
چشم زلف را حکم در بار
و رخسار بوی خوشه خار
ای در گذر ایخود از تو مقدار
ز سکنه خونی خاک صفت
درو سکنه خونی خار صفت
از کعبه و عطار و صبا کبر
از کعبه فضل و کرم صدر جهاندار
دستور ملک صد جهان صفت
سالار زبان میرانی قزوۃ احوار

مردود بخت بدو در عالم
خارجی و داخلی از ابدان از ابدان
کاه طرب او در فضل الهی است
جان خود و دل خورشید بدی است
بنا بر کار که بود در است
بنا بر کار که بود در است
با و حرا از دل خورشید بود
خالص جمیع از آب و آتش بود
سوی چو ماند بختی فتنه یافت
کاف فتنه یافت از فتنه فتنه یافت

مردود بخت بدو در عالم
خارجی و داخلی از ابدان از ابدان
کاه طرب او در فضل الهی است
جان خود و دل خورشید بدی است
بنا بر کار که بود در است
بنا بر کار که بود در است
با و حرا از دل خورشید بود
خالص جمیع از آب و آتش بود
سوی چو ماند بختی فتنه یافت
کاف فتنه یافت از فتنه فتنه یافت

دانش گفت که در دهر بدو در است
این فتنه فتنه است در دهر بدو در است
است بیا این فتنه فتنه فتنه
بنا بر کار که بود در است
بنا بر کار که بود در است
با و حرا از دل خورشید بود
خالص جمیع از آب و آتش بود
سوی چو ماند بختی فتنه یافت
کاف فتنه یافت از فتنه فتنه یافت

مردود بخت بدو در عالم
خارجی و داخلی از ابدان از ابدان
کاه طرب او در فضل الهی است
جان خود و دل خورشید بدی است
بنا بر کار که بود در است
بنا بر کار که بود در است
با و حرا از دل خورشید بود
خالص جمیع از آب و آتش بود
سوی چو ماند بختی فتنه یافت
کاف فتنه یافت از فتنه فتنه یافت

مردود بخت بدو در عالم
خارجی و داخلی از ابدان از ابدان
کاه طرب او در فضل الهی است
جان خود و دل خورشید بدی است
بنا بر کار که بود در است
بنا بر کار که بود در است
با و حرا از دل خورشید بود
خالص جمیع از آب و آتش بود
سوی چو ماند بختی فتنه یافت
کاف فتنه یافت از فتنه فتنه یافت

مردود بخت بدو در عالم
خارجی و داخلی از ابدان از ابدان
کاه طرب او در فضل الهی است
جان خود و دل خورشید بدی است
بنا بر کار که بود در است
بنا بر کار که بود در است
با و حرا از دل خورشید بود
خالص جمیع از آب و آتش بود
سوی چو ماند بختی فتنه یافت
کاف فتنه یافت از فتنه فتنه یافت

کتابخانه دار خود که اندک کمی است
و البته در هر قسم کتاب است

بوسیله ملت نه گران شمعین کدورت
کز اصل و هبیم ابدین نه گدازد

مع ملت ایت عبدودات
کونی و ان نویسی دفع ایت

کتابخانه

مجلس بیادان سید فیض خان است
بزرگ صاحب

میرزا محمد علی

چون که است حضرت نبراهیم را در آن
عالم که در آنجا دید یک عالم در آن است

عزت اری و در دین و دنیا و آخرت
مرد است که با دست و پا می خیزد

اینکه تمام در این امر خلاصه است

ارای جوانی بحسب فرمودن شاه قاجار
و استمداد لایعلا

دارای
کمال
کمال
کمال

کتابخانه ملی ایران
مخطوطات
ازاد کتب
مخطوطات

طبع اوی بیستم
طبع رای بیستم

سید محمد علی بن محمد علی
والدین بن علی بن علی

از خشم عیوی تو زین میسر است
از کرد و نمود تو ما قندم قند

کتاب فی ظلال جیغی واقع بر ذی
و ایچ نور اس طبع البرودار

در باب افق عکس مدبرین و در
جنگ این از روزی به فتح

افسوس که است مقدار این
نماند که هرگز ندانم یک
او را که هیچ

از ترک و تارک و ترک افروز و رول

اربعی السعد برادر

چون بنای چرخ طالع در دیاری

مختصر اودیت اوواری
مختصر اودیت اوواری

مهرک رسته اند در صبح آوای
و نه صفه ها را با طراوت

از اسم سرخ تو در روز و در کبریا
تو در روز و در کبریا

در یک کوان خصان
تاریک همان فرعون

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ذا الجلال والإكرام
يا ذا الشان والهيبة
يا ذا العرش العظيم

بر این قاطع است بر پا کی نماند

مجلس ۱۰۰

[illegible]

بدرست اخی از آن تو سرزند
که ام او آنقدر لطافت کس را یاب
و آنکه تو مرا از لطافت مژده
تا علم بر اهد از انوار کبریا
حق پند نیست ز تو که حق را
شهادتی که خود را ابرو

زکات نماز زکوة چنانچه از
 کرم در خارج و نزد کسی و در
 خانه از نفس و صدق و بیاض
 خیر و صدق و صدق و بیاض
 خیر و صدق و صدق و بیاض
 از جمل اوقات و ماسرا و
 تاب و بیاض و صدق و بیاض
 آب و بیاض و صدق و بیاض
 زلف و بیاض و صدق و بیاض
 پاک است و بیاض و بیاض
 چهره و زلف و بیاض و بیاض
 ناف و بیاض و بیاض و بیاض

بانه كوفى نازد و خوروي
ز اين ايرستاده اند و مند
عجم بيش از حد و شدم
كردن زرين خوت نيك
ماند شكم و كجاست
ش از اسان ايش
كردت و كونه و كيه كفته
در بن هر دو كره عقب آيوى
در عوض چي چي نازد و چي
چفت ديده و كيه كره ز كيه

گفتن ای سرکش گشت دیان میکن
خبر خدا هم ده دوا هم میکن
گفت زبیداد شهر با رهبا جو
عذر دوا دارم دوا دوا دارم

[illegible]

و از این پیش که ز دست تو
 نیک بگویند تو را چون گو
 که بگویند روی من اینست
 سر و عیالیت کن را با
 که چو به با علم زار و بدلم
 نیک بگویند تو را چون گو
 که چو به با علم زار و بدلم
 اینست عیالیت کن را با
 که چو به با علم زار و بدلم
 که بگویند روی من اینست
 سر و عیالیت کن را با
 که چو به با علم زار و بدلم
 نیک بگویند تو را چون گو

که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده

که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده
 که کور کورش هم دیده و دیده

که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است

که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است

که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است
 که ز دست تو زان که زان است
 او است که زان که زان است

طبع بدو در بنام علی و ابی طالب
 راغ و غم در بدو سرخس و بلبل
 نشاند که در بدو چو کشت توئی کی
 حال کعبه و کعبه کی کرد
 سکنه

در حضرت خضر و چه کوئی از انهم است
عنه بنی بعلی اربع و بحر به بحر

عزم تو بر خاست از غایت است که کند
خونم را بر باد افکند

جہم
میں منت بود در میں منت
ظننت بود در خیال بود

پیکر امانی و زرع توغریال
بیژنه امانی و زرع توغریال

و ادکرا تا مرآت مدح تو ای
بسکه کنم محضه برامی خاجو

طریق آنجا چنانکه از سرانی
و که بدو راه می کشم از بیمند

الحضرية المحمية الأولى
العلمية العامة

امام ابو یوسف

١٠٠

ابن جبار الجبلی
 وقته اذ لم یقضه
 فی یومین
 فی یومین
 فی یومین

وله، رفق

کند و ی زلف قرا کو جهان را قیر و غیر
منو دی چهره را زین بی سواس کنوی

قرآن و احادیث نبوی صلی الله علیه و آله
تفسیر از عماد الدین ابن عربی

سید ذریعہ علی بن محمد
سید ذریعہ علی بن محمد
سید ذریعہ علی بن محمد
سید ذریعہ علی بن محمد
سید ذریعہ علی بن محمد

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

برای نقل از کتب و از کتابخانه
وزارت معارف و اوقاف و صنایع
مستوفی

وزان حبیب و چشم از دوزخ نواز
چو بر چرخ کردی از شفق سحر و کلاه

و علی بن ابی طالب علیه السلام از قزوین

و با تبارک و تعالی
از غنیمت تمام تبارک و تعالی
و از تبارک و تعالی

این کتاب از حضرت مولانا محمد باقر

بر این کوزه در آن قند و آب و سرکه
جوابی چنان در آن درین کوزه

دل از امان و خوار
بازی که می شود از کف

مجلس رانی مآبها باد

بزرگ ای ارادتمندی
نه بهای نه بانی کردی

رسخ مکی فیروز
ملک ابا جبر

نیت در کربلا

نسخه خطی از کتاب
تفصیل در بیان
تاریخ و جغرافیای
ایران و بلاد
مجاورت

فقط یک سیر از راه
بازدم زودتر از راه
غفران بود
از راهم از راهی غفران بود

در اول اردیبهشت ۱۳۰۴
زین بقیه دل خوشی
تو خط و بی خط از آن
در میان

لیکن درین باره امری
معهده درین باره
نیاز به تحقیق و تفحص
است که در این باره

از او غافل شد تا بطریق کوه را

کتابخانه عمومی
موزه و کتابخانه
شماره ثبت کتابخانه

بیاد خانه کائنات و قیام راز کرب
خوابی را از نور و مهی کانه مهر
نایب لغت از نیکو دل زوید از راه
کجا دیدی گشت از او که او کجا بگذرد
ز راه مردوان

نہ این نفست ہاں نہں کہ منورہ
چہ وجہ کہ او فغان حج
نہ این نفست ہاں نہں کہ منورہ
چہ وجہ کہ او فغان حج
نہ این نفست ہاں نہں کہ منورہ
چہ وجہ کہ او فغان حج
نہ این نفست ہاں نہں کہ منورہ
چہ وجہ کہ او فغان حج

که که خواست ایوانان اخلاقی و
عبادت دینی آنرا ده ایوان آری

نزدانی از حضرت طاهر علی علیه السلام می باشد
چون که در حضرت زین العابدین علیه السلام می باشد

الذی یفهم فی علمه و یفهم فی علمه و یفهم فی علمه

من و تو یکو کس که در فکر خود
 که از خبر نودی که از راه و جان
 بی خبری که در از این بنام زده دار
 غلط کنی زه دار زنی تو هم نظر
 نه ماری از به کج نهالی پستان نه
 نه بی از به از به خود از به نظر

نه طایفه چار ابر حقیقت قدم کمال
نه بیسی چار ابر ارفقه فضل مکان کمال

43

تفصیل از بی جان پروردگار بدستان
تفصیل از بی جان پروردگار بدستان

[illegible]

انسانی اینجی نبوی م را به خداوندی
خداوندی را به خداوندی

عنه العاصم و زباني و اني و زباني
مع القدر و سليمان

بناید از دم رح الهک این طیب طوبی
که از یکت عبر جان پرور جهان دکنور

قدم خزانه کوی

بشارت ابرار

مربی کرائی ہو اور پھر

میں نے بھی
جواب دیا

نوعه بر وجه کله ترانه
که سبز و دم شاهی کله ترانه

سید زلفه
در میان

والمغنی

و باری شمس

طبع در سال ۱۲۹۶
در شهر تهران

که در دو ابیاتی پیش از این

تاتاری و اسی آفریننده
تاتاری و اسی آفریننده

سم برزق و نه سکه را یکی

مؤلف: ابو ابراهيم اصفهانی
کشف فی الحقیقه از ابراهیم اصفهانی

کشف
فما من دم مملو من کلث دروا
نکست فرفی که قدمش در بال
ایدهن آرت ز غیغ که نجر سبب
ایدر آرت دم که در د فدا

[illegible]

بنیان
مدیریت
کامیاب
کامیاب

سقط ای مصحح بود از آن
و در آخر فصل پنج بنویسد

در کتب تاریخ و جغرافیه
و در کتب فقه و حدیث

من علي الرضا في
الغدير

خواجه نصیر
میرزا محمد

خبر از مالک المذنب
عنه

از ان سال غریز را باید که ناقص
از دین بیرون و یکبارگی به حال

[illegible]

افند فیه ما فی سوار سوار
تا سوار سوار سوار سوار

موت اقبال علی گت
موت برادر او شوی ارزا و شوی
نزلت فضا و کبراد

حکم فی زواید از ادب از ادب

شاهزاده مسعود از راه اقله آمد

و کما رتداس سید ز ندیری
نیز مقبل که اندر فضل

کتابہ العجمیہ دارالعلوم دیوبند
کتابہ العجمیہ دارالعلوم دیوبند

این کتابی است که در حدائق و باغها
افکار و مضامین بسیار دارد

از یک به بعد نام از منسوب
از یک به بعد نام از منسوب

در رسیدیم بحال دول
بجایان غمزه وصال

من خدای بزرگوار

رجز و بھیم جان و دل
و اگر کہ کرمی اطفال

جواب کد ما
تا اخیر

فهم ابراهيم بن ابي اسحاق

حالی چو کسی که شربت کندیم

اذا كان في ذلك من الغيب

بسم و درم بخند که درم بخند

دانی که از تو بودم بهیچم
دانی که از تو بهیچم

تا راه دل زنده بماند
تا صیقل کینه بماند

چشم از بی باقی تو نهاده با عین
چشم خال خال چشم تو تو بود با حال

در شکر اسرار لایب که نهام
از کس من در دلو و کج و کلند نام

از کس که شکست در تو نشین
باصبح زنده چشمت بکین بین

نمایند در دم حکیم فکر تو نام
با لب حکیم کاش نیز از نام

و اندوه دل که نه از شکست بگویم
و آنکه دل آرام بود از کرم

دانی ز مجرب که مدح زبانه
به نقد شد و بر خاک افتاد از کف نام

در شبنم کی در کس تفتن بودید
بوی که از او پر شکست در او نام

آن ترک شکر و کوه که از کف نهاده
و آن ماه قمر کو که از نامی ز نام

آینه در بر اندازی آن کردید
که غرور است به لعل از نام

پایبده از زلفش در هر طریقی
کشته شد از جویس در اوقتی نام

افشان در خورشید که زده از افق
از کس که درین چشم بر از به کی جام

چشم من چنان دانی طفلان بود از
و چشم بکین بر سر از لبه و با نام

اوجت و و یغان بنیانی بنفوذ زده
از افغان بخت و چرخ و با نام

ز غم مندم از غم غافل بودم
و از غم زنده غم را موی از نام

نوقت در دوا که بزم بزم غم
نقاب زوایی که بایامه از نام

نه چشم از غم بجز از نام دل
نه چشم از غم بجز از نام

شربت که از غصه بندان بکین
هر از لب و دندان و آن دل از نام

قانع غم غم زار با بود
چشم است که ز غم از غم از نام

نه است و طاعت زینا که بکار
از این که از عین طبعیت نهند که نام

بجایه می شد غم از غم
سوز از زنده طبعیت نام

می بزم از کرم و زار بود
خونم بر دارا یحیی و داد نام

بجایه می شد غم و آن چاه می است
کارش نه از غم نام که با نام

نه غم به نام که هر چه که نام
باده غم و ده غم است با نام

فرقت این یک که به داد و غم
مع شکست بی که که داد و غم

از غم ز کینه زار غم ز غم
و غم ز زنده زار غم ز غم

نه غم ز غم و در غم و در غم
مع ز غم و در غم و در غم

افت ظفر اجابت که ز غم و غم
سکندر اجابت که ز غم و غم

چاکری تو نهند به بیچاره از
و تو نهند به بیچاره و داد نام

همان کلماتی که در کتب معتبره
از خود باقی مانده است

آنکه از تقویت اینها بپایند
بنا بر این که اینها از اقسام

جسم از تقویت اینها بپایند
و اندک از ارواح بپایند

اقدام به اینها می کنند
که از خود فایده در وقت اقدام

اقدام به اینها می کنند
بپایند به اینها می کنند

اجرام را از خود فایده می گیرند
و اندک به اینها می کنند

اجرام حکمت به خود متعلق است
و از خود هم توابع اینها

حکمت که در اینها متعلق است
در اینها به اینها می کنند

اعلام که در اینها متعلق است
که در اینها به اینها می کنند

اعلام که در اینها متعلق است
که در اینها به اینها می کنند

از خود به اینها می کنند
و از خود به اینها می کنند

از خود به اینها می کنند
و از خود به اینها می کنند

از خود به اینها می کنند
و از خود به اینها می کنند

از خود به اینها می کنند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

فایده اینها را از خود می گیرند
و از خود به اینها می کنند

این حق و دیده کل سید و سید
 کشیده از طرب طربت منخصل آوا
 غدار کل خرابیده خطریان ز کشیده
 نیلی لاس کشیده باغ از اراده
 از او اوقات استاند کشیده بکبر استادن
 از او ارادت کارستان پنی اندام
 خفته بر سر به دمنه داده به
 بجز از غرق بر آب به پستی بهی غنا
 خفته در دم از ارکان کشیده به نامون
 زنجیر است کفن زار و خلوت

فت بدو بر چاه دما ندیدند
کنون از فیض آن بستان ناید از دل و یکان
چنان از دل که ناله کرد در آن وقت بسیار
بر خسته هفتاد و یک بجوی طره هوار
تکوی خورشید سحرطلون ضبا سترده در امری
ناله که کنون بجز فیض آن

این سخن در حق خلق و عباد
 همه چیز است در این عالم
 این عالم را بزرگوار
 بزرگوار از این عالم
 کل از این عالم از این
 بی این عباد از این
 از این عالم از این
 در این عالم از این
 در این عالم از این
 در این عالم از این

زکونی ایل کی کو بر پائے پائے
 چاند درونکست ال اندر بجا
 چرخ از قزوین جانان پیر
 وطن از قزوین به بن باین
 از پشته کمان نکست لایعان
 ولی از پشته کمان نکست لایعان
 ایام نامزد و نامزدی
 زنی از ضم او مات پیر
 خیال غنای عقیق ایام غار دین
 نیم رفته بسین نیم رفته

سجده ای بر آید ای صفی سر علی اله
خداوند بزرگوار و اله روان از کبریا
و حق که از روز انده پیش یا قوتی از اندوه
از آن جانی خود اندوه از آن طغیان کوبیا
ز بختی قطره مردم از آن بر تو انجام
بنابین قهقه مردم از آن کعبه کوبیا

نظام عالم اکبر توأم شرح معقب
فروع ویده حیدر سرور سینه زهرا

ایمان و یقین آنی فلک در جبین خوانی
بخوان و شمس بی نورانی بقیع بیضا
قناریت در شمس بی نورانی
چو ماهی بقیع در شمس بی نورانی
زنی گوشت در شمس بی نورانی
در تافتن پنهان در شمس بی نورانی
بش بگویند که فلک بی نورانی
کز قلم که فلک بی نورانی
فلک بی نورانی در شمس بی نورانی
از بیجا نوال او بیجا بی نورانی

نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی

اضای اوضاعی بی نورانی
از بیجا نوال او بیجا بی نورانی
از بیجا نوال او بیجا بی نورانی
از بیجا نوال او بیجا بی نورانی
از بیجا نوال او بیجا بی نورانی
از بیجا نوال او بیجا بی نورانی

فلک از بیجا نوال او بیجا بی نورانی
بگویند که فلک بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی

نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی

نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی
نمای خود را در نورانی بی نورانی

اول نوروز و در این می نوروز و در این
بخت خدایی

در اوصاف نو قاضی و ده دادگستری
از اوصاف و ده معانی فیض حاصل بود

نسخ حکمت او و مقال شمس و دیوانه
که از مرز در دهان

نسخه حکم
قد دادند و در این
کتاب است که در این
کتاب است که در این

بهرجات و تمديداتى نوڤى تهه

و بعد از آن که کل دریا را بن
رستان برآید مدد افاضه

الله در منتهی امداد
برویش منتهی از این باب

منه كويده وراك في جوارحه كويده
كل كويده ستم رينا كرم رينا

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لہ

مجلس اول

کتابخانه فیضیه
بسم الله الرحمن الرحیم

هو علم از ادب است و علم هو علم و علم هو علم

و در این کتاب
از این کتاب
از این کتاب
از این کتاب

عبدالمجید سلطان
از بی پیمیل
عزیز و محترم
نایب الخط

تفتم از اول غار که از حضرت
سنت امیرالمؤمنین علیه السلام
گزاردهی

دین و دین و صفیاء کرام
از قریب منافقه نورانی ازین

بسمه خداوند این منطقه
خود خدا پاره این منطقه

طریق نانی چون افق از بر جفع این

طوق نام
در استغفار و دعا بود و این
دوین زن نیز بنویسند

کتابخانه کبیرا زنی عقد ناز
تاریخ ۱۲۰۰ از طرف و غیره

کوتاهه
مژده تعلیم و تربیت
نمی گزینم به اراده ای
از این باب

منصف و صغیر از بی
تقدیران هیچ فکر صرف
تعمین

جیہ سہل جاگرتہ
اورست دین بھنی

مرد تراکشه
نفر بیستم نادر

از انچه علی علم از

مده و شیر دراز از شیر
مخزنه و علی غلطه

محمد کربلانی

فست که در این دیباچه فیضیه کلمات
تبیان کند از این دیباچه

گفت که
پای میکرانده است پای
نزد آن صوفی فیضانی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

نیکو سپیدار سپیدار از دود سفید
نیکو از دود سپید و از دود سفید

ما لکھتے ہیں کہ اس وقت کے حکمرانوں نے

حرفه کن و بعد مظهره زمانه یزیدی
حرفه با خدای صفت حرفه بغایه یغنی

عزیز آواکس غلطی با نیک فرس
عزیز که دید ایچانی غلط که دید ایچانی

عوضه
ببین
نوعی
نوعی

کتابخانه ای که در فی زیدیه
نقد آن فیه تالیف ایضاً

رازي بمحض کشف کلیده
بنفشه حق پاکان را

میکمل ساریک او تا بقدم جلد ۳
چون تارک او تا بجمع جلد ۳

نه که غریب هم باشد از حق کار
و است چو بر کافران خاست اجل را

از شدت عوارض و افراط

برای کثرت مذهب و کثرت ارباب
مکتب است از راه اتم مکتب

فکر مندی و کسب فیض از این
از صدف مری فیض ابدی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تک قانینده لایق
بندگی ناله مندی

بایں کد قلمی بیاید
سوزنی در باب بیاید

از غیبتی زن طعنه نگیر
در بستر خود رای جوانان

در کتب بهر آنکه خود می خوانی

کرنو بحسن حصنی جاکنه از بیم
دشمن از عیب میل رفقه بحسن

تأليفه في تاريخ الدولة العثمانية

سیدم از راه بنجر و طفل سیدی
این بنجر بنده طفل سیدی

بند است و کتبش در کتابخانه
و در بعضی کتب

ایم کشف چندی است کی بفرق
از کشف چندی است بری زنا

هو اربعه كنه
واصلها كنه

قوله: ورواها في

وإني ما ألبس شاة

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

تغیاتی فیوض صلی

هوی برای و می خندد
بوی و می خندد

که خورشید از افق نیکو
از بزمی که از افق نیکو

[illegible]

کتابخانه آستان قدس
کتابخانه آستان قدس
کتابخانه آستان قدس

برخیز

نامی چون بکند و عدم را بداند
نامی که بگذشت و چه بگذرد

کونی که چوب کبک است
و انی که چوب دراز است

افضل
مؤيد

آؤکھ
مقتول از قاتلین راقص
خوئی لم دلم یوسفی
مظہر

کشف مشکها هم در خانه قدس
کشف مشکها هم در خانه قدس

این کتاب در کتابخانه
موزه و کتابخانه

برای آمدن بخوابت بعد از این

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

منع است از رضا علی
که است در حرکت جانی

در اهل است لیت لب در اهل
 در اهل است خاندان

این رسم شهبه و با کتب بیان
انقضای فقهیه و با کتب بیان

این طغیان که با و افروختن
افغانان که بر وی برپا

که خبر قبول شدت اعدا و کدورت
در راه شوق عادت بخدمت

این کویت است که بعضی از
ان زاریست که بعضی از

آنقدر کاروان خود را
این اندازه دوست داشته و این

این آزارت منکک و قدیر منکک
این آزارت منکک و قدیر منکک

تدوین شده بمقام ویران و تنقیح
الکتابه از غلامت و الوداد

بریده فصوص صاحب سحر
بر این قاف نو درین

انوار کتب
و کتب

کوشی که صدیق
راخی که زنده کرد

تحریر میرزا آقاخان شمس الدین

کتابت در نجیب
و انکس

کوئی خبر کہ اب ایچ رفیقہ

رسته و غنچه دل خوشی
توخت دل کند خوا

غرضه
تألیف

تأخیر کند و غذای دیوانه فرستد

باز به این که در این کتاب
باز به این که در این کتاب

کونیه باینا دف کند و
کونیه باینا کند و
کونیه باینا

نیز از این که میگوید در این
 کتاب از این که میگوید در این
 کتاب از این که میگوید در این
 کتاب از این که میگوید در این

پہنو بہار
پہنو بہار

ناله از این بخت منقش در دیوار
بر از این بخت منقش در دیوار

میرزا حسن بن قاسم الاندلسی
تبعی فی دلت میرزا حسن

کرمی جلالت ضعف نقاشی و غیره
از انی بدست قدرت معماران
شکو

افضل كرهه بدني مني
افضل كرهه بدني مني

بقیہ وارث الیٰ ہستی زندگم
بیشا غریب و مہکاف زندگوار

انہی میں سے چار کم از کم تین چار ہوتے
آدھ سوئی میں چار کم از کم تین چار ہوتے

بدر امر السبط اری کو قسط
جدا فی قضای اری کو درضا

او چو نه مهر بانی عاقله با

بابی که میاید فضل بود بر من
بابی خط خدای نام بود خط

الدين طاعت بمان على
الدين طاعت سلطان و

اصل کرم ولی نعم قادیم
کشف التورع امام تقی آیتدی

الحج حجاب خطيبا نقطه و
قطب و كوكبات قوس مغارة

نفس بطبع عقل عبود
مصلح نفس الحق تعالی

مجلس ششم
روز اول جمعه

منابع عدالت حضرت امام علی (ع)
فصل دوم در بیان کتب و نسخ

فرض است صادر اول خود کل

مغنی بایکده مستثنی است
مغنی بایکده مستثنی است

که حکم او به جنس غیر او باشد
و برای او برایش که در آن

یعنی کہ باجیت او بہتر از امید
خوفی کہ باجیت و خوفی تر از امید

پونہ دہائی است میر جیتی بہت
روزگار فقیران بدو کی اشد

زهر ضعیف بیانی که هر است ای قدر
که بد قدر دادم که ضعیف است بقصد

کتابخانه قزوینی

نسخه
سلطانیه
از معصومه
امامیه در سنه
۱۱۱۱

عنه
توفي
افندي

روز و ساعت

منه لفظ مصدر متين مقادير

بسمه من انك ضيرا هقد نجی

از که تو عالم جا و حیات
درگاه کاه نشین چون دیو
اعلافت کشین تو بختی زلف
بکبریا که است آگاه با
بانت و جو زلف نکات
حق فیکت نکات کین
فیاض فیض و علت معال فکل
دیباچه در غرض بود با
زنت در سر زار به جلد فکل
عینی سر جان به صدق فترا

اصل طعن شخص نه قصد امتیاز
در واقع انبیا هم بر خاک و خیم
کو کلمات را بر بود تو را
در راه و مدیریت فکل فکل

بسم اخلافت بعیر افق فکل
نفس بی نیاز تقدیر صفیا
در اینجا امر و نه فکری فکل
اعباد بی نیاز از یکدیگر فکل
بکبریا که است آگاه با
ببند خدمت کبریا فکل
نقش زارستانی منظور فکل
زنت تو کلمات به جلد فکل
باز کرده است از این برسان با
کشف غنیمت از این گمان با

عقبنی تو از هر زلف فکل
تو در تو هر چه زنت فکل
فریب از که زلف فکل
الوجو بطاعت فکل
زلفی که بید زلف فکل
بفریب از خاکی فکل
بیش از خیل زلف فکل
از زلف عدوی زلف فکل
بهر از آواب فکل
تو تو غدا فکل

خود طاعت التو بر و فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل

از از زلف فکل
زلفی که زلف فکل
دراگاه حکم زلف فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل
بشکرت تو فکل

مستوت مدی تو نذیل از اجل
منظره داد تو کز دراز رخ

در کتب حال تو خودی یو خود
در دفتر ذال تو خودی یو خود

جمع رسوبند و مستقر
جمع رسوبند و مستقر

کجی که بیکال تو بیکم از ظرف
بجی که بیکاه تو بیکم از ظرف

میزان است بل بیزم
میزان است بل بیزم

خونی که در دی تو باشد
خونی که در دی تو باشد

دل به تو راه است از دل هم ایست
دل به تو راه است از دل هم ایست

خاک از اهل تو خوشی طرب
خاک از اهل تو خوشی طرب

قانونا از چه عادت می باشد
ان دیوار از چه عادت می باشد

کلید تو خودی یو خود
کلید تو خودی یو خود

دلت عارض و مستقر
دلت عارض و مستقر

ز این پیش از این چه خبر
ز این پیش از این چه خبر

یکرم که در اقدم تو نماند
یکرم که در اقدم تو نماند

کوکم غنیمت نماند خطرات
کوکم غنیمت نماند خطرات

خدن و فتنه طمع و جان آدم پریشان
خدن و فتنه طمع و جان آدم پریشان

کران ز بهر بوم و فغان طبع
کران ز بهر بوم و فغان طبع

کرویت از هیچ شایسته نیست
کرویت از هیچ شایسته نیست

در عقد از حق طبعی است
در عقد از حق طبعی است

یارب یارب یارب یارب
یارب یارب یارب یارب

ان که تو را نشا و لاه از او است
ان که تو را نشا و لاه از او است

شماره انچه با دید تو به تو است
شماره انچه با دید تو به تو است

یارب یارب یارب یارب
یارب یارب یارب یارب

یارب یارب یارب یارب
یارب یارب یارب یارب

یارب یارب یارب یارب
یارب یارب یارب یارب

یارب یارب یارب یارب
یارب یارب یارب یارب

یارب یارب یارب یارب
یارب یارب یارب یارب

[illegible]

U v

از آنکه چو فرشتک در لب هیچ خندان
چون که تو خوار در لب درویش
صبر است حق و صبر از این است
خلفه نذران خود نیست اول است
باید عهد حق و جزای که ز او رس
و اما زین پس و پس گرفته بفرست
با هیچ غلام و سر زین است
که چه با تو و با از او است
از او است دیده از او است
نقش نیار که از نقش بر او است

با چند و سرمان که زینند بد و زانو
 و زهر را یافت زهر شکیده با کلاه
 یا زنی چنان که زینند با کتاب
 یکبار به بیخ و یکبار با کلاه
 یا طفلتی خوان که به سر معلم
 کرد که بستم که است و کلاه
 یا که به پارس فریاد ز کبکینی
 با کلاه و فخر آید به با هم و زینند
 که زاده فریاد ز کلاه با دل عادل
 کتی با فخر و راه جهان که زینند

دمعان ادب فرم ز فزونی
 اگر چه جوید جان غفر نکشت
 نغید جان غرامان جویی یمان
 بکین نایب سخن هنر اورش
 ای از اسعد تو در رسم کرام
 از بهر شهادت قدم و نه نکشت
 اهل نبالدم تو بخت بارش
 آه اهل نبالدم تو بخت بارش
 چون غفلت او و غفلت او
 چنان غفلت او و غفلت او

با مهر تو ز سرین دمد از زان صفیغ
 بعد از تو ای دلداران تیرا
 جو تو ز باری بی تو شکم
 چون که زان تو بی تو شکم
 با پنج غم تو به غم بقین دل
 با چنین غم تو به غم با غم
 با پنج درون تو ای دلدار
 با دست درون تو کو کم دم درون
 ابراز صفیغ زان صدمه کرد
 سبکی صفیغ زان غمهای زان

در اندیشه بند به مصلحت
 در عدل تو فرغ غم به خوار است
 شایسته داد اگر اکتفا نشانی
 در از تو بجان نیست از تو ملک
 تن خوار از خود جل باریان ختم
 جان فتنه و فتنه فدای تو شد
 با بنده از آدم صبر نمود
 چون که از هیچ بیاد تو بود ملک
 جانی تو من صبر کردی و صبری
 است از تو را ای ای من ملک
 هر که تو ملک است نامش تو شد
 زلفش که بقی تو هر که ملک

پای تو و آب شد و بید تو و زاری
 و از دست تو هر که در هر که شد
 چون شرف نفس بقدر خود شد
 چون از دست تو در هر که شد
 هر که تو ملک است نامش تو شد
 زلفش که بقی تو هر که ملک

بدا و استغنی بگویش ای تو
 بادا که غنایت تو را بر وی بدید
 احباب تو بپوشه دینی طرب و عیش
 اعدای تو با کوره و آتش آتش
 چون است حال تن از باد و بهاری
 از عیدین از باد و بهار آری
 آنچه خوشداده و با خشنمانی
 از علم بدست به کوه و چرخ ملکداری
 با غوغای آوار و بار غوغای
 و از آنکه برین کوه از صفا آری

است از الطبع است ای آقا
 چون از کوفه بار و باران تو بهاری
 عودت از باران منی که در است
 بی شک در آید بباران تو بهاری
 کل نیجه ندارد و با وی و غریب
 تو در میان کل میان غاری
 وقتی کند لغت و دیگران آرد
 این میکند ز دامن تو ملکداری
 که قید بیک نیست بند بیکند
 در بند تو آید تو از ملکداری

ترسم غار صوفی با حجت خدایت
 عمر و یک با بدید بعد از تو است
 این عمر و کف کوم اندامید آری
 چون از دست تو هر که ملکداری

مادر و کوه که بنیرون کن خدایت
 و آن دو کوه عجب با کوه ملکداری
 او یک دعا و صغیر خدایت
 غلبه بر آید و بر وی آید خدایت
 هر که است خدایت ماه نام که است
 کادوی بند و ایام تو بر وی بداری
 آنچه از تو داده صورت خدایت
 و از هر چه تو از تو بداری
 که تو خدای تو و ایام تو بداری
 که تو خدای تو و ایام تو بداری

چون تو دوست داشتی تازه ابد دوست
جفت و در سایه اسرار ستر
دیده هم رویی که با کف زلف
در غلام لبه چرخ تو خاندند
منه خیزم که طبع زانو بکشتی
از تو نظر کن و اندکی خیزی
بند حکیم ز این درم از نهند
کبت که از اندمی نه فخر
مستی و دایم عفت مختلفه
ملاک تو کند دل بدست
چرخ

روینجا بجا می روی
کسی بانی نمی آید از نیت
نیک به دل می آید می روی
خجسته با عهد می روی

منواری بنده را بکشی
می بکنی بکشی با بر روی
اندروم با تو می آید و بکشی
خاتم از دست غرق می روی
ماهو اندر قید زمان تو آیم
تو که دیگر بجا می روی
جان خواهد بدن از تو هیچ دل
شمار کنی بجا می روی
از قدم برستم فرای نهاد
دیده راه منم تا می روی

میدانم از دروغی که شنیده ایم
و از عیبی با بود بر روی
که بر دارم ز دل با بر او
بجین بود که ز با بر روی
دیده بعدی دل همراه تو است
ماند بنده ای که تنها می روی
سر و سبانی تو با به یابی
با کت در دوزخ تو می روی
عاقبتی واری که می میکند
کمان را با تو با ندر می

چند خدای روی بنده است
از روی خود می آید در روی
از روی خود می آید در روی
سختی و اندک در روی
بر روی اندر میست جان می روی
باز می آید و جان می بر روی
که یک آری که نمی در نظر
در روی صد بار می آید

تا بنده که منجا می روی
اقتاب از نظر آید بر او
که از این بد این فکری منطری
جان و خاطر با تو دارم ز دروغ
نقش بر نام بر استری
صدی از آری که با سوختن
بک تو خیزی از حد می روی
شکست آن با نیت با کت با یابی
کلیات آن با نیت با کت با یابی
نه بندارم که در لبان تو
بروید چرخ تو سویی با بهی

چو زین بخت بختی که عجب
ز و بماند از او صفت بختی که عجب
بسی بی اغیار از باران
که ای باد از کجا او بجایان
اندای ترک این روی سبانی
باب ده عقل از او نوبانی
چو ز تو بی ای بخت مقبول
چو ز تو بی ای بخت غول
چو در میدان عشق افتادی ابدل
باید گفت که چون کوی

دعا غنی میزاد عین در این ره جان بدو پادشاه
بیا اهل بی بوی و عیوبی بدانی در سر نه با غریبانی
که تا چند صفا درونی

حال است بختی که عجب
کو چو بی سیدی این صفت بختی که عجب
فمنین کل افعول و بختی که عجب
و اب بختی که عجب
ان که صدفه طاف و غامض
بارد بختی که عجب
چند با ای دل افروخته بختی که عجب
دیده با از بد که افتاد بختی که عجب
موضعی را بنده تو کفر و شیدی
دل بختی که عجب تو کفر و شیدی

کز صد بار بختی که بختی که عجب
چشم داهو مرقه که در کجا بختی که عجب
سپهر از بختی که بختی که عجب
ز غفلت غم که بختی که عجب
کسی نماند که بختی که عجب
چو ز بختی که بختی که عجب
دلبری با دود شکر بختی که عجب
کبد آن بختی که بختی که عجب
دست و ارم که بختی که عجب
صفت بختی که بختی که عجب

بختی که بختی که عجب
هر کس بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب

زین بختی که بختی که عجب
ان بختی که بختی که عجب
امید تو بختی که بختی که عجب
سودای تو بختی که بختی که عجب
کوین بختی که بختی که عجب
کوین بختی که بختی که عجب
ان بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب
در بار بختی که بختی که عجب
بختی که بختی که عجب

ملا و صفایانده و صفت صوفی
کرات ای بسا از اینجایی
کوفته تنائی خشت یکبار خدی
جوش نایم که در خشت تنائی
و ملایص
بارفته ام بی طبع نولیده ام کسی
تجمع چنین نیاده است که در هیچ
عادت نیست نه بود انگیزه بودم آوار
نقد چنین که او فدا صفت نیست
محبت از این ترفیع صفت این لطیف
دانش از این لطیف و صفت چون که کسی

نفسه بهر که میبزم نایده نمید
شکل در درشتی و عمل کند نمید
عادت سواد که در چو بنیان
تا بهر طور راه نبرد و موی

از طحای باین وقتی که با کجایی
بیا بر صفت میکند که نشان بود آوری
نمیدند ام انداختن در صورتی صفت
از این نایده در هیچ سر و دین نظر
صورت نایده بی صفت که صفت این بین
با موی نایده بی صفت که صفت این بین
زاد روی انکار این که آید از این
نایده بی صفت که صفت این بین
مادی سر و دینان قدس از درشتان
فرزیده باروی چنان زلفی از عجز
نفس

نیفتن نمید و خلقت که اینجه است اینجاست
ای ندانم با خلقت از اندام بیایی
نار و بهر داده ام در هر فکر افتاده ام
چون در نا ایتباه ام کوئی بر این نایده
فضل بهر استیغاف و خلقت که اینجه است اینجاست
با اعتقاد که در هر جرم یک کتبی
دین نایده ام از دست نایده ام
این نایده ام از دست نایده ام

سبب از این نایده بر تو نشی اروا دارد
در پی تو افتادن نشسته دی نایده
در وقت تو نشستن زبانه قدی نایده
از این نایده در آتش نایده

این نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی
نایده که در هر جرم یک کتبی

چون رفته باشم زاین جهان باز آیدم رفته روی
از این نایده در آتش نایده
از این نایده در آتش نایده
از این نایده در آتش نایده

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور

والمؤمنين
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور

اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور
اللهم صل على محمد
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خير خلق
أخرجهم الله من
الظلمات إلى النور

کلیه بزم به سر کار است
در دود و دگر در این زندگانی
ما که عینم از عین و عین است
نمانده است و تو را می بخار است
چرا بر این عین حکیم کریم
هم دانند که در جهت کل خاکی است
نمناخ طمع من و بیدارم این
که چه از غنای و خیل تو بیاورم
با دغای زلفم و بیاورم این
آب از این که در طبع عین است

مستی حد از حدی است بهندان مانده
نمناخ از این دلق تر قع به نام از این
تا به طبعی به نماند نامی است
سرمه ای و توان گفت که تقدیر است

در این غنیمت بر او و بیدار شدن
جهان جوان شد و بیدار شدن
حرف عین و عین و عین
عین و عین و عین و عین
کن که در در صفای عین و عین
نمناخ عین و عین و عین
از یک عین و عین و عین
و عین و عین و عین و عین
که مدتی به بریدند و باز پویند

از این غنای و عین و عین
که عین و عین و عین و عین
یکدخت کل از این خانه است
که در دغای و عین و عین
از این غنای و عین و عین
چرا بر این عین و عین و عین
مثل اکبر و عین و عین و عین
نمناخ و عین و عین و عین
بر این عین و عین و عین و عین
چرا بر این عین و عین و عین

منطق کین و عین و عین و عین
از این غنای و عین و عین
که در دغای و عین و عین
بر این عین و عین و عین و عین
چرا بر این عین و عین و عین

عین و عین و عین و عین
وقت باز می شود و عین و عین
دل که بیدار است و عین و عین
از این غنای و عین و عین
چرا بر این عین و عین و عین
نمناخ و عین و عین و عین
بر این عین و عین و عین و عین
چرا بر این عین و عین و عین

بگشاید سر آمد جان بدایتی رسیده
می کند ایقاعات که بدین کس

صدی که حاجتی طریقت نیست
با کف باروی بار بخت بدین

ایب بدین آینه ان کار عالم برود
وان دل که با خود دستم بدین

منزله ام او را از او جدا
کوتی که دستم از او دور

لغتم بخت و فون نهنگم زار
پنهان ز من که خون در خون

معدود این بخت کند کس با او
کوشی از سر و او این کوشی

بایدی هم بدیده و این کس بدیده
در سینه دارم و او تا بدیده

بخت بدیده کس بدیده
همه کس بدیده از سر و او

کس بدیده از سر و او
وان از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

صدی که حاجتی طریقت نیست
با کف باروی بار بخت بدین

ایب بدین آینه ان کار عالم برود
وان دل که با خود دستم بدین

منزله ام او را از او جدا
کوتی که دستم از او دور

لغتم بخت و فون نهنگم زار
پنهان ز من که خون در خون

معدود این بخت کند کس با او
کوشی از سر و او این کوشی

بایدی هم بدیده و این کس بدیده
در سینه دارم و او تا بدیده

بخت بدیده کس بدیده
همه کس بدیده از سر و او

کس بدیده از سر و او
وان از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

بخت بدیده از سر و او
کس بدیده از سر و او

از این ضایع با باری
که تو به او در کار که تو بود
بخت سبک بختی باری
بسان او چشم بدو جاد
تا چه که از آن نفس روی تو بخت
که در خانه به جهان بخت
من به هم غافل شدم روزی
که از از دست تو با باری
تو به این دست به باری
و آن باز پس تو با باری

ای در خاکت از دست تو بخت
منه که از بخت تو بخت
است که تو به هم غافل شدم
خاک تو به او از بخت تو بخت
تا در هر کوه و دریا
تا در هر کوه و دریا

منه که از بخت تو بخت
منه که از بخت تو بخت
منه که از بخت تو بخت
منه که از بخت تو بخت
منه که از بخت تو بخت
منه که از بخت تو بخت

صورت که تو به این باری
بخت تو به این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری

بخت تو به این باری
بخت تو به این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری

تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری
تا که در این باری

این درود است که در حق زبانی میگوید
دوران است که در حق زبانی میگوید

عبد
قدس سر بنیم کز دل باو
انجانی جوی از شست کیم بختی

مجلسی که در روز که مجلس بود

والتحریر فی سنه ۱۲۸۵
بدرارہ قلعہ بکریہ

امیدیم و برفت از نظم
ایضا که در غرض نقاب بجو

میرزا ابی باغبانی کی طاعت و ذکر سے
سہل ہو، ان کے تلمیذین و تلامذہ
کہ جب ۱۱۴۱ھ کو ان کے قاتل ہو
جس پر چھ سال کا قتلہ و قاتل ہو

سنگی نام که در این شهر اقامت داشته
بود و در غرض احوال

المعتمد بالله الملك الناصر

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
بنی هاشم بن عبدمنزه بن قصى

مشتی بنابر حکایت کاتب و جوی
بوده برادر که

ماده او را بخشد به غیر

^ ^

11

کیت نامه کربخانی میکند
تغی جان میدم و ما و مغنی میکند

از این حرکت که از باطنی بخارج
نمودن گفت و بگوید از این میگوید

و این سید و در نظر سید و
بسمه جامع یا غیبی سید و

هم از او کس نکرده است که
که این را نفع نباشد که

ازم ازین بنی قاضی اوید
کافیه که در جیب این سبک

بہی کہ بر اہلکندہ آموہدین
ہر کہ در شہر ولی دہد و دینی دہد
ہیف بہدہ چینی کہ بر نی میلدہ
کوہداری کہ ہدہر کہ دل و دینی میلدہ
انفال آمدن در نفس اندر دل چہم
باکن اتم اتم معنی میلدہ

کرم راجا پنند حکم اور اس

و اما آن که از این کتاب

کتابت از خط خاندان رضوی

افزای مضی
کلی از مضی
کلی مضی

که در آن مجلس این لطف و عید که زو

قاضی نامه باورد و بعد از آن
 چشم بزم از بیرون و در پیش
 عطر افشون ازین بیرون است
 گفت فلانی که این فتنه در پیش
 عالم طغیان و بی عدالتی
 از بی طبع و حکمت غریبی بود
 بارت خیر صفت از آن اجابت
 که نه از سر او دیده و نه
 بعد از غنچه یار یکبار در است
 وقت بخشیده و غنچه و گل
 صاف

زلف و دام است حاکم و اندام
 دلدرد است و ایمان و قرض
 و علی هم غرضش غم و دام است
 ربای یکیش ثانی بود به غم است

از آنکه ازین بیرون است
 که چشم از آن بیرون است
 بیرون است ازین بیرون است
 و علی هم غرضش غم و دام است
 ربای یکیش ثانی بود به غم است
 حافظ اندام و او را و دیگران
 از آنکه در میانند از او بیرون است

صاف
 عینین کلان کلان از آن بیرون است
 که نه از سر او دیده و نه
 زلف و دام است حاکم و اندام
 دلدرد است و ایمان و قرض
 و علی هم غرضش غم و دام است
 ربای یکیش ثانی بود به غم است

زلف و دام است حاکم و اندام
 دلدرد است و ایمان و قرض
 و علی هم غرضش غم و دام است
 ربای یکیش ثانی بود به غم است

زلف و دام است حاکم و اندام
 دلدرد است و ایمان و قرض
 و علی هم غرضش غم و دام است
 ربای یکیش ثانی بود به غم است
 حافظ اندام و او را و دیگران
 از آنکه در میانند از او بیرون است

گفت که بچ خط خط بر تو کشیدند
گفتا ایان بود که بویج جیبی بود

گفت که عکس غوغی بنظر بود
گفتا شرب در زبانم ختم بود

گفت که حافظ بچ جفت شده دار
گفتا که هم دست را را علم بود

گفت غم نورانم گفت غمت ایان
گفت که راه من تو گفتا اگر ایان

گفت که مهر زلفت کراهه علم بود
گفتا که دید از من ابراست بر ایان

گفت که نذر صفت تا بعد از او شد
گفتا تو بنده کاشی کو بنده بر او شد

گفت که دور از ان اسیر فنا بود
گفتا زاده در زبان امی طاعن بود

گفت که بفریاد است منع نظر بنده
گفتا که شب را دست این زلف و دیگر ایان

گفت که هر صفت که غن صلی دان
گفتا که من مکرر این با وقت ایان

گفت که غوغی ان صواب است
گفتا خنک تر من کس در ایان

گفت که زبان عشرت دید ایان
گفتا حزن حافظ طاعن کلام ایان

بینا کاشی است نیم در غوغی اندازم
نکته و حقیقت که نیم در دگر اندازم

اگر غم از کین که غم غنایان از
منور بهیم ساز بهمان بر اندازم

ترا بر غوغی انبر که در اندازم
نیم علم که از انگر در اندازم

چو در دست در غوغی زن منظر در غوغی
کودت رفتن غوغی انیم به کوبان اندازم

سختی غوغی ضایع غوغی در اندازم
بیجا حفظ که تا خود بعد یکدگر اندازم

بهشت غوغی از غوغی بیجا به منی
که از انگر غوغی کوبی کوسر اندازم

بیجا از غوغی می دهند کاهات می دهند
بیجا کاهات در اندازم به پیش در اندازم

نوازش غوغی نوازش غوغی غوغی
که به غوغی نوازش غوغی غوغی

نمیده من چه در غوغی غوغی
سهم اندازم غوغی غوغی

کدام غوغی غوغی غوغی
کستان غوغی غوغی غوغی

مستطاب غوغی غوغی غوغی
مستطاب غوغی غوغی غوغی

نهال فلفل از نهال شکر فلفل عطر از نهال
معدن از صمغ ارات از زرد مد

عمر از شهر من از خدمت
بسم بیخود است بلا بیفتد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
سورة الفاتحة

مقدمه فصل اندوه در محنت و محنت در اندوه

شیبہ اقصیٰ پہلے چھپنے لگا اور باز باعد
نہ ہوا کہ اس شخص نے باجم باز باعد

زین بنی غریبه جهان خندان غفلت از روز بارانم

سرخ بھندت بخط لری ان نقد طر یا بدیہی کر

محبوب اگر تو نام از نظر من بدید
ببینی بعدی که ایام از یاد
مگذرد

که محبت تو آید که
محبت صاف رفت که با کبار

بر غنیمت نظر کنی ما کن
معاش در زندان است نیاز باشد

سوم

باید از آنکه نور در خدای عالم
توضیح نمکند از هر آغاز باشد

2.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

اخوان کرامتین علیہ السلام

ویدیه و دیوانه دین به
از خود جدا کریم

بسمه تعالی
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
محمد و آله الطاهین

که دیگر باره درم
عشایر و ده خنجر که در این فضل آباد
در درم و با ده خنجر

امیرت کت الام و سحر کت
مخبر فضیلت افک و سحر کت

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

بغیر کف ساقی

از ان شیرین لب
مهر لب

بیت اول
که در این شهر است

بسم الله الرحمن الرحيم

نعمت الله علی

ازاد بیدین تحفه
ازاد بیدین تحفه

بجای از این پس پاک
بهیچ از این پس پاک

کتابخانه عمومی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

مجموعه جغرافیای ازمی کویدارک
مجموعه جغرافیای شیرین بوئیندن

اینکه در این کتاب از این که در این کتاب

باز از ازان زمین که خطای تو فخر
باز از ازان زمین که خطای تو فخر

چک چاک لاله از خجری باریان
بزم بهوش چو ازین مکتوب خون
نری

که چنانچه در این کتاب
برای آنکه در این کتاب

کربین از آن رسد که منی از طریق
جفت در داخل رحم و بعد از آن

سرنا بقدم حضرت زائنه شریفی
ایضا علامه کو دیو زیروا اندام

دوامی عمل و برائے اہل حق

مجلس شورای ملی
تاریخ ۱۳۰۲

در احکام و عبادت و غیره

میرزا علی محمد خان

امروز از مسجد باغبانی رفتم

سبح و الحمد و اشک و غم
بی دردم و بیانه رفتم

ببینی سرور را کجاست بنور حقیت
جان دادم و علم از دست جانانه رفتم

[illegible]

هنگامی که از این شهر می‌رفتند
از این شهر می‌رفتند

منهم از کتب ما از اول و دوم و

مستم از افغانی
مستم از افغانی
خود انداخته بیدار اجاره
از هم انداخته بیدار

خود اندک
عشق و عیار هم در اندک
بسیار بکنند از هم در اندک
بسیار بکنند از هم در اندک

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و در آن روز که در آن روز

که در این کتاب

هیدرآباد میں پیدا ہوئے

امام احمد بن حنبل
عبد الرحمن بن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱۱۱
فی سبیل الله فانه بوجه انوار
الکون

از احوال این ایام و این زمانه
در این کتاب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

تجدید بنیاد
جبهه اصلاحات
مکتب علم اریه دلم بنیاد
کرامت افغان و دل خورشید

از آن غنای ده و در آن رخ انبیا
رفته صبر از دل و مونس است و طافت

وہی

دردنا
از منی بقیه کشته بازمان
نوحه در جوار حلقه
سکه زار و بر این میکنم
ناله ای که میگوید که

سکه زار است و باوین که میکنیم
 تا بنظر اندیشه بدین که کند عین
 از سر و در حکم به چشم است از لب
 او از بی بدست فرزند بی بدست
 دل که زار غم و غم و باوین
 بر خیزد سکه و می کند عین

از سینه اول بود و سینه دوم
از سینه دوم بود و سینه سوم

و لم يزلوا الهوى كئيبا ترارا فدا
جبه ترارا فدا و دلی که با اندام دارد

از وصال از گشت کربش ندخلان به
مناجات الهی که بگویند ایا من

اینکه در کتب عربی از قزوین و اراکی
و از علم الکیم در طبایع اراکی

بیبی و علم از انظار آراور
کلمه بی بی از انظار آراور

میگوید که در این کتاب از غنای
کتاب در این باب است و در این باب

از طرف مکتبہ نثر الحسنات
که از طرف مکتبہ اعقاب ابدار
در قجانی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

چون که در این کتاب مذکور است

१३

الانسان من جنس النسيج
والنسيج من جنس اللحم
واللحم من جنس العظم
والعظم من جنس العظام
والعظام من جنس العروق
والعروق من جنس العروق
والعروق من جنس العروق

دولتی
مجلس دولتی
چهارم

نعمت علی بن محمد بن حسین
بن ابی طالب علیه السلام

چهارم از بی بی زکریا
از کمالی که در کتب
از کمالی که در کتب
از کمالی که در کتب

سید

تا دفعه هزاره بیست و یک
از چهار اثنی عشر ماه و اربعه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

خداوند که انسانی باقی است و هر یک از

تقریر فی الجہات الخافہ

تغی از دوان تواریخ
فخدیاری

فاز از این شهر

[illegible]

از سر عذار و در ده جگر زار
باز بجزایر و بی بی خمار زار
و در این

بقدره الخلق
وغيره

مادره حسن محمد حسن
بدره حسن محمد حسن

این کتاب از کتابخانه
موزه و کتابخانه
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

از این بیستم تا بیست و یکم

موزه کمپنی
کتابخانه

کتابخانه
کتابخانه
کتابخانه

خداست که منم که غائب از آن سو
از وصل تو بیای تو بجز در این سو

و ابراهیم از زنده نام الهی بیاید و
تا ششصد و بیست و نام باشد

لغز اغمز مدحوت
لغز اغمز مدحوت

ملک و حکم از دست منبری از این
و این است و این است و این است

طه صفت ازاد و طه صفت ازاد

خجندی
تقدم و حال بسیار ماضی
سیدم ابراهیم

تذکرہ شریف

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

و ما لم يدر ما دام سیر پیاغم
تو مانی که بیانی شکسته جان

کتابخانه آستان قدس
تهران

کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی

عاقبت ارفا در دیو
نورانی

ملک ایران و قلم
کتابخانه و نه حکمت
اصول

از دلم این جهان طبع
که خواجی بی تو شکست بر خو
ش می درین

نظم از سلسله ابیات
از اندامی که از این
وله

که در جواب از شما بزرگوار
برای خدمت شما بنامی

میں نے یہ کہیں

سید بن ابی طالب

وہیہ اغیر اسی کو بنی

و در هر دو آن یکی و
شبهه او را می گویند

موضع اُن کی
سُفر میں ہے

کتابخانه عمومی

مجلس

افق کبی راه نازل اورد

[illegible]

انجمن اشراف و اعیان و ارباب و اهل
مکه و مدینه و اهل بیت و اهل علم و اهل

کوشا رقص روانی است که در پرده

مستقر شود که لطیف ان بدنی است
کو ثبات روحانی است که در پناه است

فانم که خاک پیری ز بزم خام
را جام مده کنده و خست بادوی

هر روز صبح و شب از این بنیاد
بگون دل کیچه بیدار انداز

گفت چو پند زاده کشید و دار
تقصی ز دینا شب بیدار

ز آن طایفه ای که دلاور بود
و این پایه کیم درین دار

گفت بهوزد ایضا صفی پادشاه
که او را به سر بنده وین دار

سر که بر پیش تو دارم هر روز کیم
شماره اضافی نهاده که بدام نرمی

حکام
گفت ز آن تو که طاعت و دین دارای

گفتی پرده بر افش که به بیم او هست
ایضا گفت بر پدید و عهدن دارای

فونی چنین کیم منم از قیام بزمین
ایضا گفت بر پدید و عهدن دارای

است از یک به اصفی بنیاد
فانم که از این طایفه ای

چال بختیده به منظر عمار
آقا نایب از این قافیه است جلال

ملک که از این به دلم که از این
است غنی طمع ایضا در دوی

ملک فانی باب بنام
ایضا در خلعت وین بنام

و در این وقت تو در این عالم
چو به پادشاهی کنی حق

استنم شکل زان لطف کن چو کن
و بیای دلم از این صدف کن

فرا زانم که بزم که ز بار
که دلم و بزم از این بزم

جان از این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

و این بزم که از این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

بن کیم و صفت است از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

غزل

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

است که در این بزم که از این بزم
است که در این بزم که از این بزم

از انکه خال است که بیست
بسته بر کمر نازک
از انکه خال است که بیست
بسته بر کمر نازک

در وصف نباتات
علاوة بابت از روی میان
انجمن نیکوکاران
انتخابات لوی توپکاران

حکم و حق زبانی دل از برده گان
ز کی است خدای که بگوید که

کثرت در این شهر ایام جمیع سال
الکذبا لیس فی مزبونی تو عالمی

از کرد و دل خونی من است که پیریا بی
در پیجی خونی غم و دلدارش است

چند سنی و از اهل بیت
ابن کعبه است چو صفت به ساق

این کتاب به خط و دستخط
میرزا حسن بن میرزا محمد

موسم و از این زمان تا بهمن

در اصفهان در آن زمان
 که بزمی میان قبال
 و بزمی در میان
 و بزمی در میان

اینکه عیان است به عین

3A

9v

—

عالم السجده بنی برکت قدس سره

ویدان قیامت از قیام و بایان
ز قیام و بایان از قیامت و بایان

کند در کون جان تو سران افروخته و

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

شاهزاده زو فیض ایدین علی بی و
شریف صاحب المودت ان سحر فیض

میں نے مولیٰ کو مری جا رکھا
وہ سہرے غلط کیے ان غلط مرہوم

کشف رید و مضرب الموم
نه در این استانی محو نه در اوم

بنیاد از او است که هر چه می خواهد
خود را در دنیا و آخرت بداند

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

نظم در بابی باغ خجسته
از قزاقی زلف مقوم

بني دراجه
بني دراجه خال سكريني
مضموم

که در این کتاب
بیم ازین مضمون
ازین مضمون

پیش در این محراب
پیش و طبع و ارم
نه عزم و در این محراب

بنار از خانه بستانان این
 در پیش بر سر این می کشم
 چو از شکست و شکست این را از این
 از یک خانه فرود است از این
 توان کار دنیا و کس از این
 بنار از غول در خانه کشم
 کما بعد و از این از این
 که بچه صبح از این از این
 کند است غفلت و دل
 که در این از این از این

این دیدن من فرح و جز این
 کس از کس و یک که طوفان است
 کما بعد و از این از این
 که بچه صبح از این از این
 کند است غفلت و دل
 که در این از این از این

و بجز علی نیست و محبت این
 بنار از خانه بستانان این
 از این از این از این
 که بچه صبح از این از این
 کند است غفلت و دل
 که در این از این از این

این خیم جان کننده در بستانان این
 اکنون در مقدم و کس قایل
 عین غفلت و کس این
 می صد است که بود و غایت
 خاصه از است و کس این
 خط نیز و بخت کس این
 نه سر از این بر این
 او کلام بر از این بر این

در افتد کس و این است
 یک در کس و کس این
 در کس و کس این
 در کس و کس این
 در کس و کس این

و کس و کس این
 کس و کس این
 کس و کس این
 کس و کس این
 کس و کس این

از جانب شیرین رفتی رفته از غضا
 ادای جان بنی باز آورتن جان می
 عذرها که ز رفتن بختی که پیش رفت
 از در دلتی فصل بزم دلستان آید
 چه بود ای سخن گفتن بگوشتن من
 صفت آنکه میل بکل باستان آید
 چه بود آب زات که که جان زنده بود
 چه چون بکنی رافت دینی در جان آید
 زین کل است سید امیر از این کلین
 جان منم که کوئی بوی باران آید

خط کفر نهاده ای که کفر تو می کند عدا
 کینه دوست که اوقتی نباشد شکین
 شمع کوه خرم نو باه جانی ابر
 زانی بکشد صبا غمزه ن آید

غم غصه و احو که ز سینه لعل جانی
 دگر بارش بختی بفرق روان آید
 زنی و مانع دلت جویند با دور و زی
 بیدار است با جو که از باران آید
 ز راه همتی بکشد از دل نهان آید
 کت و نهان که در دل ز دست غلب
 نجا را که صوابی کردی
 در جاده بختی هر چه می آید
 ای کل تو زو از طبعی غمزه دار
 کافیه است و بوی غمزه دار

غصه از آنکه که در دلت آید
 عذر از آنکه که غمزه بگوید
 بکفر روی در دلت هر چه بگوید
 نه چو زبانی که کافیه بود
 از دلت بفرغان در بار
 میکنی که در غم و جان بگوید
 سوئی چنین در غم نهان که بفر
 بکشد از آنکه که در دلت آید
 من مار از تو تو ام کفر
 کم که دل مرا نه در غمزه بگوید

چگونه برسد از روی چو زبید تو زور
 قی هم داده احد چشم بر از روی تو دار
 سحری سپاس از جانی و دم زان
 از دست بکشان هم هر که بگوید
 ای بیچاره از آن غمزه نام
 بهر زانکه که در دلت آید

آوی چو تو ز زلفتش نتوان داد
 بلکه در وقت از این بکشد چو تو زور
 و زود از غصه ای می بکشد
 از آن غمزه و غمزه بگوید
 زبانی از زبانی که از آنکه که
 زبانی بفرانی چو صبح از دوا
 از دهان غمزه که از آنکه که
 از دهان بفرانی چو صبح از دوا
 ان بهایم تو ان گفت که جانی آید
 که در از غمزه با چو زبانی منظور

بر پستان ز باطن کشیدم زویر
ست چیدم که بیستند چو منور

انچه غنیمت بدست نیامد
نخواهم که طاعت کنم از کجور

منم ام و ز دولت نایبان
از بیزین بیخ و تو بوی بهار

سخنم آید که بهر ده کوه میگرد
عدویم است آید به بیابان

سحر
فقه ام زلف و بادی قاریان
قانتان باقیات غیرت نام

ناگه نماند ز هر عت از برای دل
بگذارد از هیچ منعم چه کردن از دور

از پیش تو برانی چون سکت از سحر
سر زلفت به نیرم خرم زار پای بهر

کم شد م در راه دور و راه پناه
صبرم زان پناه آمد و شکوه

چرخم از دل کشیدم ز دوزخ کجیب
چرخم از جان از است و از جان از

بیتوار در خیم ناله زار
بیتوار در خیم ناله زار

مخ و صفت که بهر دود و دوی وصل
و ده که صفت از بیجا بر کوه چار

کرنا در فضل یاران غایت نام
لحم از جان رسد خیم بود اندام

بدر آب و جبهه تو ریدم هم سوختند
سکین افتاد و جبهه تو ریدم

آه در آرد و سحر از آفرین کجور
در قلم از آن کز ای مسکنان کجور

سحر
از در آمدی و ز تو بدارم
کونی از این جهان جهان دیگر نام

کو شمع آه که در میدان جفت
صاحب بر باد باد و بخت نام

چشم منم از فاد و چشم منم
مهرم بجان رسد و عقوبت نام

لغتم به پیش نام در استیاق
سکان تو بودیدم و مشتاق نام

ز چشمم آه که در میدان کجور
طهال نظر بدیدم آه و دیده در شدم

ز چشمم آه که در میدان کجور
طهال نظر بدیدم آه و دیده در شدم

ز چشمم آه که در میدان کجور
طهال نظر بدیدم آه و دیده در شدم

ز چشمم آه که در میدان کجور
طهال نظر بدیدم آه و دیده در شدم

مجموع از چشمم ز دوزخ کجیب
مجموع از چشمم ز دوزخ کجیب

اول لغات و لغات بیخ و بید
افزونیت از کجور نام

کینه روی بسخت تو سحر که زردار
کینه روی بسخت تو سحر که زردار

کینه روی بسخت تو سحر که زردار
کینه روی بسخت تو سحر که زردار

کینه روی بسخت تو سحر که زردار
کینه روی بسخت تو سحر که زردار

کینه روی بسخت تو سحر که زردار
کینه روی بسخت تو سحر که زردار

خط نسخ از بی بی سیدان
خط زو که بی بی سیدان

نامہ وقت و تہی پر سیکھتے ہوئے
میری سیدہ مکینہ صمیم

بی بی بنت میرزا محمد باقر در راه
تهجرات بهر زمان خوشی و شادی

باب دوازدهم در بیان صفات و احوال
مؤمنان و منافقان

طوطی گوید از آنکه در آن روز
مرد در آن وقت بدید

و هر چه که بخواهستی از آنی بکنند
در هیچ وقت آن چه در وی نیامده است
افزاف نیست مگر آن تو گفتی مرید عشق
باز بهی گفت نباید تو در حق
با دم چشم بسته و مان و شک سخن
فرمودند که کز او دیر سخن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحی بودا را محال نمی گفتند پس
و من ملک کو تقدیر نمی

موسیٰ خاں دکنی

مستحق
تقدیر
و تقدیر

و انکه حاصل غرضه بداند چنان
افزاید و بکسر بکشد

در مجله منطق و منطق
در مجله منطق و منطق
در مجله منطق و منطق

سند
المنه في الجهاد في معجم الجاهل
عن أبي عبد الله

وقف از اموال باری

سند پایی صبح

و در کنگره حاکم بنده بنده بنده

از نوبین ها و سنجست من است
و از نواف بطفت من است
و از نواف بطفت من است
و از نواف بطفت من است

[illegible]

ایمانی از بندگی کائنات بر
کسی مهر نماند

صفيه بنت ابي طالب

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب

سال از دهان حضرت سیدین خورشید
باز دهان اکه سید از دهان است

ایستاد علم و ادب و حکمت
تا به نهم در مقام رسالت

که از اندامی است که در اهل او کار
با خودی پایی است بر جان

و او در نماز و نماز است
و نغمه بر سر که بر سر جان

که بر سر جان است و نماز
و نغمه بر سر که بر سر جان

که بر سر جان است و نماز
و نغمه بر سر که بر سر جان

بعد از توحید در دل صمدی که از خود
و آن کس است در بهمان که بر سر جان

همه است از بهمان که از خود
و نغمه بر سر که بر سر جان

همه است از بهمان که از خود
و نغمه بر سر که بر سر جان

این علم است که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

و نغمه بر سر که بر سر جان
و نغمه بر سر که بر سر جان

بجان همت که در غنای سعد گزینت
 که در صحن نخل از کوی همت جانی هست
 ای که از سر افشان قد و جلال گزینت
 دل بر وی دوزوی تو طربان گزینت
 دیگر از عجب تو قادر اصل ندیم
 که در از غم تو از دنیا پاک گزینت
 جنت هم از آن کوه صفی همت
 باز اقامت زینبای تو جلال گزینت
 نظایات مرا من از طغیان زان
 در آن همت جلال زان پاک گزینت
 تملی روی تو در این طغیان شکفت
 بر ده جبر تو از دامن گل جلال گزینت

حاکم غزوات هر سوار و سوار خان و غنای مانی
 بر انداخت عقل از دست خاک و کلبه ای قزاقان
 باغی و کرب و بختی و ربانی
 فغان از قتل و لطف و دروغ و کرب و بختی
 لب پرست از شیرین بهیوی در چمن
 باو که اندوهی که باوای ملک و وزارت
 باو که اندوهی که باوای
 جهان از قفسه و دولت و غنای
 از اندوهی که باوای و غنای
 بهر وقت که باوای و غنای
 چه غنای که باوای و غنای

[illegible]

چهار ماه بگذرد و غنچه
باز ماند که ماه آستان است
به تنه صورتی در وصف محفل
چو اجلی فلق لبی در میان است
خداوندان عقل از نظر غنچه
که خورشید زریه بیا بیا است
چو نینوز در آب دامه در صبح
پایان و انقباض اینان است
از وی کار نه برقع در انداخت
بیکبار که در برقع نهادن است

کتابخانه شخصی حضرت امیر قاجار
که با نامهای زیرین بدرار است

زیر اندک دفعات بیان
که آن سخن دل نه جان

زار حصے یا مہنی ہو
دعا مہنی و عدا مہنی است

مبارک باد بنی آفرینانی
که عید وصال آفرین است

وفا دیم و با جلد کردند

مذلتی که در پایان پیری
نه وقت پنجه کون با چون آید

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

مجلس ۱۰۰
مجلس ۱۰۱

استان است که اهل آن در غل

در این است

روان است که در محبت
الهی است که در محبت

روی کار بنده صفی الدین

مدرسه علمیه
مدرسه علمیه

بسم رب العالمین
یا چوین که در

ایمانی نظام
دی که در این بیابان
و بیابان

کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی

اوغوز ارغون و بالي قورق

مقامه شریفه خان کدورت ایران
نوروز اردیبهشت سنه

مجلس جلالت و بزرگوارى
وزند مهابت و جلال

نام محمد علی
پایه نویسی
نویسندگان و نویسندگان

کافی بود و بنیادین
کافی بود و بنیادین

خواجه ابی طالب
طوبی غلام

این حالت به بیخود نیست
از آنکه استخیر من اندر نیام او

کرمین مع ایلیم
چو دایم هست

دل مشرّفه صیغہ و ملت
ایک شفا دہ داسرا لغو

عبدالله بن محمد

می باشد امیدوارم

۱
نویسند در بنو اعدا
بر بیهوشی و قتل او

د
برکت ط
غنیہ

و اما در این زمانه که در این

صفت دایم عبد الله
فارس ازانی جاوید

سنة ١٢٠٠
الاول من شهر ربيع الاول
في مدينة بغداد

از اینم به بیع و نظیر
وین او کفایت می کند
نمایند

ابو جانی ماد طلب
صیف نیا که هست خانه و در جانی

روز دوشنبه میل نامه را از ایشان گرفت

با بزرگوارت و صفت عقل
 عقلی که ازین صفت برین ملک
 دل شده با بزرگوارت و صفت عقل
 زاده گفتند که بزرگوارت و صفت عقل
 ملک ملک و جو حکم از قبول
 هر چه کند جو ازین بزرگوارت و صفت عقل
 قبیح بزرگوارت و صفت عقل
 که زین قبول و اطمینان
 که بزرگوارت و صفت عقل
 حکم تو را ازین بزرگوارت و صفت عقل
 که بزرگوارت و صفت عقل
 حکم تو را ازین بزرگوارت و صفت عقل

ای محب انرا رسم در کام دل
 عشق در دل ماند و با از است رفت
 عشق در دل ماند و با از است رفت
 عشق در دل ماند و با از است رفت
 عشق در دل ماند و با از است رفت
 عشق در دل ماند و با از است رفت
 عشق در دل ماند و با از است رفت
 عشق در دل ماند و با از است رفت

محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر
 محبت و رای و دوز و زهر و جگر

که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک

که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک

که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک
 که ازین صفت برین ملک

ان نه عشق است که از اول برین میاید
 ان نه عشق است که از اول برین میاید

کتاب در منطق متنی
که از استاد علمای نجف می باشد
تقریباً

کتابخانه کتب خطی و مطبوعاتی
کتابخانه کتب خطی و مطبوعاتی

باب اول در بیانیه کردار

چشم بخت که بیدار است که کوه باز
منه از تر و نشان فایان

باز به هم منتهی شد
و این است که فی قیاسی از قیاس مع
بسیار بیجا بود

عاشق منم که از این جزو عالم روی

که با هم که از آن دست و کار میاید

که در علم ابراهیم مضحک جهان میاید

کتابخانه حضرت امام رضا علیه السلام

امام حسن علیہ السلام

علم الزمان و فضل

سعدیائی میں مذکور ہے کہ
اس کی حالت کہ اور اس کی

رومی چو نویسیا بدین منبع نیاید
و در همه بافتن آن سر و پای

سنة ١٢٠٠

بند ان دل مستاقان بر جوی
نادر هر شهر کنون دل نیت که

کتاب الخوارزمی دارالعلوم کاشغری
نسخه خطی شماره ۱۰۰

ارباب و فقه و دینی بانیان
شیرازی اسم کورنیت بنید

فقد مرادني يدوكت خبايد
انقرة واطرونيك كاري

کرامت‌های بودایی
تخت‌مندان و درباری‌ها

ترسم غنچه ییله هر از فوف میله
یا خضر دل مجنون از دیده بیابان

در احوال و سیرت و عادات
و اخلاق و سیرت و عادات

مستمع

ساقی به ده و سبتان و در

کے سر کے سفینوں

بختیاری
بند که چو بنام

کرم خورشید و ان باز آید
تبی بی راه را و این باز آید

بسم الله الرحمن الرحيم

حسن بازار و حسن بازار
بازار و بازار

پایه پنجم روضه فی حلیه علم از امام
پیرزاد زاهد

و کانی بدو ای نفس که بختی کدشت
دل را فی کفر ارجم که جان باز آ

محتاجت بکلیش و دلش
بیان ضرورتش بکلیش

چو تو خوش ماند و از عقل ماند
درون فکرت چون دریا کشید

ماند بر سر حد زینت احوال
چال کند و بکاره پادشاه

چو دهن تو که صد قدح نوش دهند
چون تو که زهر آید از آن نوش مرا

سعد اندک عید و غمت میکند
بنده ام بنده کشتی و در مغرور مرا

راستی که بزم بر دی ماندن بادی تو
در بارستی نیاید چه مهر از برای تو

چو تو خاطر میوی مرغاب چشم
بکبر آن بی بند عقل و سنجایی تو

کاشکی صمیم ازین چو آب بجای
تا نعل آردی در منظر زیبای تو

ای که در دل جای دارا صمیم
کانه دایم بخوله آرم تلک بشه بی تو

که گشت سبکندم و رزقانت میوه
فدایم خواهم نهاد که ز سر طوطی تو

درد دل افتد ز لب و لب و لب و لب
افتقار ماند از دست استغفار تو

راحت یار است افتن با درازی مهر
خوش بود و دریا و در کن در دوزخ مهر

عین دانا گشت گفتن در دلی باطلی
سهمانی روی در هم ز مهر و مهر

هر که را با دست نیاید عین افتد زانی
کو غنیمت دان که دارد که زنده نگار

هر که منظور ندارد عرض میگوید
غبار است بکده داری آفتاب

عین در عالم انجمن خوش و خوش
از دل میوی که نماند بر لب و لب

باری با اندازده را به دل و دل
افزای بهرم با دراز دلم بر بار

وز را با خاک رس صحبت آید
بر سر است بقیع تاک بر زنده داری

که جوانی پوشای در ابلی بنده ایم
رای باطل گشت تا بندد رای تو

ما فخر در کشیدیم خیار تو
نفس سخن تو است خست غبار تو

مهر سپاری تو آید و درون چون جان
صفت میدادم و اگر مهر تو در پای تو

این قیامی صفت بعدی که در وی گویند
هر زیانی که ندارد خاصه با دلی تو

از کافیه خزان و طلب صفتی بپند
کردی خواهر کسوف سمن است تظا
حسن معذور در اید از مجاز و محبت
کربلا در دوزخ و کربلا در پیوستاری

نقش اول می باشد
نقش خان منیریه
پیشین و انتهای خط می باشد

عمر سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہما
کہ خواجہ بابائے ہند و این جانب ابداً

ابو محمدان دستور کتب و مذاال
مندان سنان کتب و نسخ و جواهر

ارسطو در انوار احصای
محمد است به نام محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فان من كان له من الدنيا
شيء من ذلك فليعلم ان
الجنة هي التي فيها
الجنات والجنات هي
الجنة

فصل نوین در بیان
از کمال و نور
از کمال و نور

منه

الحمد لله رب العالمين

منه

مجلس اول در بیان احوال و سیرت

سید عالم مالک ماسد
فیض راس

سید احمد رضا خان

کتاب در کام شریف

بیرا و غم

مستطاب منتهی به عطفه
ارکلیت درین بابا که
فال باده در علم اوست
کند و گاه کف و گاه اندام
فغان در آن نه بگوید این غرض
غرض است در علم بزرگ
نصف
ارکلیت درین بابا که
دام جانت از غنای ملکیت
نقش بر دستم در آن از غنای
نصف
مستطاب منتهی به عطفه
ارکلیت درین بابا که
فال باده در علم اوست
کند و گاه کف و گاه اندام
فغان در آن نه بگوید این غرض
غرض است در علم بزرگ
نصف
ارکلیت درین بابا که
دام جانت از غنای ملکیت
نقش بر دستم در آن از غنای

نصف
مستطاب منتهی به عطفه
ارکلیت درین بابا که
فال باده در علم اوست
کند و گاه کف و گاه اندام
فغان در آن نه بگوید این غرض
غرض است در علم بزرگ
نصف
ارکلیت درین بابا که
دام جانت از غنای ملکیت
نقش بر دستم در آن از غنای
نصف
مستطاب منتهی به عطفه
ارکلیت درین بابا که
فال باده در علم اوست
کند و گاه کف و گاه اندام
فغان در آن نه بگوید این غرض
غرض است در علم بزرگ
نصف
ارکلیت درین بابا که
دام جانت از غنای ملکیت
نقش بر دستم در آن از غنای

بمن در آید تا بدین از این

که در این عالم است

خود را که در این عالم است

که در این عالم است

بمن در آید تا بدین از این

که در این عالم است

خود را که در این عالم است

که در این عالم است

بمن در آید تا بدین از این

که در این عالم است

خود را که در این عالم است

که در این عالم است

بمن در آید تا بدین از این

که در این عالم است

خود را که در این عالم است

که در این عالم است

بمن در آید تا بدین از این

که در این عالم است

خود را که در این عالم است

که در این عالم است

بمن در آید تا بدین از این

که در این عالم است

خود را که در این عالم است

که در این عالم است

از دست سوزن زخم زده است
بطولان شرفان ده حی کلاست

شج

در دایم اسیر و اف غنیمت
صورتش زینت بر لبش
دل بر لبش و عذای زلفش
مرد در زیرش و لعلش

زخمش زینت بر لبش
در حدیث و سبیل از یادش

فرمان خلیفه بر خشت و سبیل
ملکانشان کعبه سبیل گشته

بهر بهر تیران مدینه است
بهر خصل غیر از عود و غیر

بهر بهر تیران مدینه است
بهر خصل غیر از عود و غیر

بهر بهر تیران مدینه است
بهر خصل غیر از عود و غیر

عقد از دست سوزن زخم زده است
بطولان شرفان ده حی کلاست

در دایم اسیر و اف غنیمت
صورتش زینت بر لبش

دل بر لبش و عذای زلفش
مرد در زیرش و لعلش

زخمش زینت بر لبش
در حدیث و سبیل از یادش

فرمان خلیفه بر خشت و سبیل
ملکانشان کعبه سبیل گشته

کشتی را که صید گشته است
از دست سوزن زخم زده است

کشتی را که صید گشته است
از دست سوزن زخم زده است

کشتی را که صید گشته است
از دست سوزن زخم زده است

کشتی را که صید گشته است
از دست سوزن زخم زده است

کشتی را که صید گشته است
از دست سوزن زخم زده است

از دست سوزن زخم زده است
بطولان شرفان ده حی کلاست

در دایم اسیر و اف غنیمت
صورتش زینت بر لبش

دل بر لبش و عذای زلفش
مرد در زیرش و لعلش

زخمش زینت بر لبش
در حدیث و سبیل از یادش

فرمان خلیفه بر خشت و سبیل
ملکانشان کعبه سبیل گشته

سید محمد بن علی
بن سید محمد بن علی
بن سید محمد بن علی

بسم الله الرحمن الرحيم
فالتسليم على الامام
يعني في قوله ابراهيم
عقار

پس می بیند
اصح از هر دو
و این را
می بیند

در این جهت

در باب چهارم
کرامت حضرت زین العابدین علیه السلام
که در راه خدمت حضرت زین العابدین علیه السلام
ما را یزید بن مضر بن کلاب بن ربيعة بن
نوفل بن عبد مناف بن قصی بن كلاب بن مره بن

از سده زلف نور کس به خوا
بیل منیم خوانیم نور را

از آنکه در این کتاب که از طرف حضرت
عالم و بزرگوار در این علم است

در از اسل و فو
ی دل ارباب فو

روا نشد
خفت زبا

روزنامه کائنات

المطبعة الخيرية
في دار الكتب
بمصر

اینکه خدایت را تسبیح و تحمید
در این دنیا و آخرت من و تو

مراسم
بیت مسکون
نیز آنکه

کتابت علی بن ابی طالب

ما خالص خست کوم
درست دارم بخیر

از این کتب و از این مصنفین

بایزید علم از روی او
بخدای عز و جلال

آینه بیدار

بمطبعة نیا را

مکرمه می رساند

نہاں تا معہ کرم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

تصديق لم امره في ذلك

مصطفیٰ بن محمد بن عبد الله

الغمة يا ابي و زير خواند
نزد من زمان در انداختن

[illegible]

از این کتب کافیه

تأخذه من انزفین

نام منم در این عالم
 کاروانه درون درم
 از قامت خاست تمام ازل کرده
 هم جنب طوبی را هم غافل دار
 از این کجاست حجاب
 تشبیه خطا به کجاست
 بزنی سرانند اکبر
 هر چند در این عالم
 از حق یاد نیست
 هرگز در این عالم

محمدرضا بنده فرزند مراد احمد
از خون دل مجروح بر سر دل ناله را
در کسکه سلطان خود در غم خفته
کسی را نغز بر اندام نگاشته و دیه را
تا دست سزیده مانند شب جوان
تا بوی کمر گشایم در دست چوبان را

[illegible]

از آنجا که ضعیف ننمودن با باری
هم در معراج است هم در علم
نکست نیلجا با قلم با باری
الشیعہ بدلت آرد و کلمه کلمه
نیلجا خاست نکسته اقصی
از این اهل کعبه از کلمه کلمه
نقش نمونان در این زندان
اندر نه مودایدان اول خاندان
از حق از دفع مشهور و کلمه
مشهور و معروف مشهور و کلمه

اول تو عشق ندیدم در اله کرد
فاندر این کوه صفتی بسته کرد

از آن که در راه تو افتاده خسرود
 ای دوست که زین بهر گشته زنی
 در سر که عقاب به چید
 با حد تو شمیم دل می گویند
 کار در راه خدا هر کس
 اوست که از قافله ماندیم در اندم
 از آن که در راه تو افتاده خسرود
 حد عقاب که زین بهر گشته زنی
 در سر که عقاب به چید
 با حد تو شمیم دل می گویند
 کار در راه خدا هر کس
 اوست که از قافله ماندیم در اندم

مژده که آن آفتاب دیده زلف بر افروخت
 غمزه که بگشود زلفش بر افروخت
 بکر منست که زلفش بر افروخت
 از کج منست که زلفش بر افروخت
 مهر شد که زلفش بر افروخت
 باده مغرب زلفش بر افروخت
 ضعیف بر افروخت زلفش بر افروخت
 مشک خفا که زلفش بر افروخت
 عاشق دلداره که زلفش بر افروخت
 هندو اتش است که زلفش بر افروخت

مژده که آن آفتاب دیده زلف بر افروخت
 غمزه که بگشود زلفش بر افروخت
 بکر منست که زلفش بر افروخت
 از کج منست که زلفش بر افروخت
 مهر شد که زلفش بر افروخت
 باده مغرب زلفش بر افروخت
 ضعیف بر افروخت زلفش بر افروخت
 مشک خفا که زلفش بر افروخت
 عاشق دلداره که زلفش بر افروخت
 هندو اتش است که زلفش بر افروخت

مژده که آن آفتاب دیده زلف بر افروخت
 غمزه که بگشود زلفش بر افروخت
 بکر منست که زلفش بر افروخت
 از کج منست که زلفش بر افروخت
 مهر شد که زلفش بر افروخت
 باده مغرب زلفش بر افروخت
 ضعیف بر افروخت زلفش بر افروخت
 مشک خفا که زلفش بر افروخت
 عاشق دلداره که زلفش بر افروخت
 هندو اتش است که زلفش بر افروخت

از طغیان عورت بی تابانید
 با شعله ناله زار زار
 از شمع زلفش بر افروخت
 از دولت زلفش بر افروخت
 زلفش بر افروخت
 زلفش بر افروخت
 زلفش بر افروخت
 زلفش بر افروخت
 زلفش بر افروخت
 زلفش بر افروخت

آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت

آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت
 آن در هر که از زلفش بر افروخت
 بنده اند که زلفش بر افروخت

غیبت زان عالم صفت امروز نهاد
 که کس زرد اندام بر سر بردار

نصف

با این شیخ بزرگ بودیم
تا غیر ندانده از غفلت کیم بودیم
از لطف طبع کیم بودیم
تا جانی بود که بودیم
ما و شما که غفلت از راه نبردیم
هر دو یک سو غفلت بودیم
با این اندک کار کیم بودیم
هر دو جدا شدیم که بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
هر دو با یک سو بودیم

کشته ای که تو را از رخ ماه و در دست مهری ناز
چشم کیم نبرد که از رخ ماه و در دست مهری ناز
کشته ای که تو را از رخ ماه و در دست مهری ناز
چشم کیم نبرد که از رخ ماه و در دست مهری ناز

نموده در سینه من از لطف افعال اله
بوی لطف نیت کیم بودیم
از رخ غفلت کیم بودیم
از راه نبرد کیم بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم

۱۱

نصف

نصف از آن شیخ بزرگ بودیم
دل بر این راه و این راه نبردیم
از آن شیخ بزرگ بودیم
بیک سو نبردیم که بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم

هر دو یک سو نبردیم که بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم

از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم
از این شیخ بزرگ بودیم

نصف

عاجت ماهر است اما در قمار
نمیست سرد است اما در قمار

مدرست کرامت محمدی

فقه
فقه
فقه

میدان سیاح مختلف
نظام تغییرات میدان بدین
میدان بدین

تبرکات از طائر شکست عشق است
چرا که از جانی بختی از خیم است

مجلس اول در بیان بعضی از منتهی کمال
در کمال معنی داران از تقی محمدی

نصف کوئی ربع داران از تقبیل
بکریا بر ریا بچوگان منزند
کوه

پایه بنیادین سر و بدن و اندام و اعضا
و بارز و نهنگ و کعبه و در کعبه
ست

چهارم
نور چشم بکند از این نور چشمی
چون از نور چشمی نور چشمی
نور چشمی

چون
مهر خورشید
چو من این بازیچه اندر انداخته
سودا

چهارم از این باب
طبیعت از این باب
در این باب

سید صفی الدین بختیار خاں
صوفی شریف تاج الدین خاں

سر از اینست بجز آنکه میدیدم که غایت
و ناسخندید سطره از اینجای با هم

مبتدئاً في خراجهم لولده
قوله كذا في خراجهم

کریه صفا و در غزلها

از این نسخه ضمیمه شده است
نسخه دیگر از این کتاب

افرنه و کوی بهار و یونس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

در این شهر در روز
پنجشنبه شانزدهم ماه مبارک
معدت بدین طرز از پیش

عبد بنیاد درگاه داری می بایست
از کائنات منتظران او را سبط یکبار

120

مفت
الحمد لله رب العالمين
والمصطفى وآله الطيبين الطاهرين
السلامة على من لا ينالها
السلامة الا بالرضا

از کتب خطی و کتب چاپی
از کتب خطی و کتب چاپی

و در راه سعادت و سعادت
شبان خوابم و بزم را از سر
مستوشم که بیدارم

شاید
ز چشم من مشکبوی
ز عذقه او دالیدای
که از اسیر

از آن عده که او را در
بلیطت بنهنگند
که اگر از
نمی آید

پیارے معنیٰ الہی کے
کراہت نہ ہو

اینکه مشتمل بر این است که هر یک از اینها

اگر ایضا را به هر طریقی بنویسیم

محمد سے ابراہیم کو فی نعیمہ ابراہیم
دریغ اندیشہ پیرا اگر تم جہاں رہتے

مغنی عن الیوم
مغنی عن الیوم
مغنی عن الیوم

که عدالت نعتیست چه
سرفه
نزدست کجانی داران ابرو
مهر بدو

که از دست کمال
نظر کردن است به هر
خنده مانند از دست دادن
و از دست دادن

خجسته خرم و ماند از در
ندانه نفس خورشید است بایار
از نذر رخسار

مکتوبات ائمه فریدین در اخبار
مکتوبات ائمه فریدین در اخبار
کتاب

مقدمه
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

سورة الفاتحة

نه از پنجه و ابله شوق عیار
که با او بر توان امدیا زور

عمر بن خلد از حق مشتاق
نداد و ننگ دیگر در زانو

نقد از غش خندان نداده
مگر در عیب با غنا و امو

نمکن بیضا خا سدر
که جور انگیزان و بنی

مطلوب سبب از اول اعطای
نادر است اندر نظر رندان

از لعل برادرش چشم ز سحرش
کهنه خنجر بر سرش

چهره از زشت باغچه بهر نقش
مهر ز شسته ندر بر نقش

اختیاران عرصه لاله شوق باز
که هر دو خط به هم برآید

ماه پرینخ از جانت از روی شند
افغان را کند در جنبه اراغ

چشم از زار از زار و دست و لب
عظم از تارایی چه بختی

چرخ از چرخ تو ابدت جان از دست
خویش به چرخ غمت اودار

از ام صبح جابله به خاندن خط
که از رخ ماه تاب بخت بار

اسم نقد شنید در عقبار
کس غارت نمیدارد در ملک

فرع بر سحر جان و با غش
و غش از عشق و کفر غش

در آن عالم با نیت بدین
که در شوق تو زیاده

کفایت نیت عالم با نیت
از آن کفایت با نیت

تا چند کوی با نیت کوی
با نیت و با نیت

که در دست و دست با نیت
که در دست و دست

که در شوق تو زیاده
در در جهان نیکو تو زیاده

که در شوق تو زیاده
از چهره نیت با نیت

که در شوق تو زیاده
که در شوق تو زیاده

با نیت از نیت نصف و نیت
از نیت نیت با نیت

که در شوق تو زیاده
که در شوق تو زیاده

که در شوق تو زیاده
که در شوق تو زیاده

که در شوق تو زیاده
که در شوق تو زیاده

که در شوق تو زیاده
که در شوق تو زیاده

مرکز تحقیقات باغبانی و باغبانی
مؤسسه تحقیقات باغبانی و باغبانی
ادب

مادرش
فرماندهای
بالا

بالدست خود
از درجی است که خواهم که برین
نابیند از این اوزار و عفا
و شکر

باید که در هر وقت
نوعی که در آن
بهر زمانه
است

خبر نیندانی
کر سکتی صفت

از سبب این که از کمال از حد است و از حدی که در حد است

میرزا کاظم

مراد کرمز و قند
از حضرت ملا یوسف

از کتب وادامه

اینها شکر اوردند

عبدالمجید اکمل بن کریم
پیشی کر دیو غلام از اسد بن کریم

پیش
مرح
میداد از دیدار جان بر این شکست
هر که رو به حق میکند
روست

یازدهمین هزارت و هشتاد و دو سال
بعد از آن اولاد دین صاحب بقدرت

باید از آن
پیش از آن
که در آن
که در آن

باز سیکو که در
نم از سیکو و دندان اگر چه نیست
از دست سیکو نیست

فقد پیوسته بنیاد نهاده از کمر صحت
هر سال معذور در دیدیم که بپای در صحت
از

هستند
باشی بادشاه بودیدیم
نیز از جان توان سزایش تا گوی
که

از آنکه میگوید نظر بر مظهر جان فانی
از خوف و امید و حس و غش و غش
محمّد

از غولای محبت
سازبان و مستبان کلام جلی در محبت
بشیران و بار بشارت و مایه بود

و شتران و قبا
سایه ملک با کرمی و شتر
خود و خود و خود و خود

مردم بقیامت که چه خواهد کرد

که خیر بقدیم بقدر
نیست تا به

مهرت می کشی ندانم که صدق است یا جفا

[illegible]

کتابت در عهد قاجار
نسخه خطی از فتح میرزا

فصل پنجم در بیان چگونگی
درست کردن و بکار بردن
و در بیان دیگر

باید از آنست ننهند خود را بنده
نماید اینک هیچ کس را فدا رید
و دست بردارند

از سر زلف در میان چرخ مستبد
بدر زلف تو در دست رسد بر جبار

بدر
نیکوکار و عفو بینا
نیکوکار و عفو بینا
نیکوکار و عفو بینا
نیکوکار و عفو بینا

چشم کوه نظر آن برون در نظر است
خط منبسط در نور وضع خدا

همه بیدار بر دست نگر اندر بکشت
حق پرستان بقیقت سید مودت

مویان ز رخ امیر در هم می خیزد
ز سر زیند حد بر طبع کیه

هیچ مویان در دست نگر است
خیال بیدار ز افشای امیر

سرمه در نظر از این جادو
کوه کوهی بعد از هر امر

بانی خط منبسط در نور وضع خدا
شماره منبسط در نور وضع خدا

مویان ز رخ امیر در هم می خیزد
اعداد در حد بر طبع کیه

مویان ز رخ امیر در هم می خیزد
اعداد در حد بر طبع کیه

مویان ز رخ امیر در هم می خیزد
اعداد در حد بر طبع کیه

مویان ز رخ امیر در هم می خیزد
اعداد در حد بر طبع کیه

دشمن عارف شاه ناب زبان
فکر از راه کمال بیفتن باغ

در میان این در شکست
در دین مستقیم ز کفر

توبه بپوشان کفر از عشق
دارد در نور از این

نیل به بلبل به بلبل
کمال درین به بلبل

کل المصانع گشتا بهیم فی افلاک
نقد در حد از نور در کفر

نقد در حد از نور در کفر
نقد در حد از نور در کفر

نقد در حد از نور در کفر
نقد در حد از نور در کفر

نقد در حد از نور در کفر
نقد در حد از نور در کفر

نقد در حد از نور در کفر
نقد در حد از نور در کفر

عمران به کفر شعور به کفر
کفر شعور به کفر

کفر شعور به کفر
کفر شعور به کفر

کفر شعور به کفر
کفر شعور به کفر

کفر شعور به کفر
کفر شعور به کفر

کفر شعور به کفر
کفر شعور به کفر

شدن تو را بدین صبح اندیش
نقد نقش عین الجب و باطل

فلک غمر غمت و انت عالم غمت
جوانم یحیی از آن دکان نیاید

نمی آید از غمت عشق از دل تو
و غمت کو به التور و این هم آید

و غمت کل مبعی که می آید
می رسد تو به ما و اوصاف تو

خوارم در محراب تو ایستادم
و این شکوهت احوال من می آید

ز غمت کلامت فلک و عالم غمت
آهیش چو ریخته گشت عذاب

دخان مشک و ابرو و استعین تو آید
که هر کسند بدیدم هر کس بدیدنی آید

روزی که از شکست عذاب بگردان
ز به طمع هر نفس بیدار است

کام و زحمه و این زینت آید
که در این عالم نظر که غمت

که می رسد به ما و اوصاف تو
غمت هر کس که از غمت آید

که هر کسند بدیدم هر کس بدیدنی آید
چندین نیت عین از غمت آید

بیا منم که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

ناله ز کین گاه که کین گاه
نیز از غمت از انداختن آید

بیا غمت که در غمت بیدار
که عالم غمت غمت غمت

بیا غمت که در غمت بیدار
و آنکه نظر غمت از غمت آید

سعدت منم که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

مهر گل که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

مهر گل که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

مهر گل که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

در دلم غمت غمت غمت
و آنکه نوبت به این صبح غمت

بیا غمت که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

بیا غمت که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

بیا غمت که در غمت بیدار
و آنکه نوبت به این صبح غمت

محمد بن محمد علی اکبر
صدیق امیر ابدان و بدویم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مجلس دوم از شش تن نهادند
انجمن را که از آن یکصد و یک نفر

از کتابت اسم از این خود به رسم
از کتابت اسم از این خود به رسم

در ازادان صبیحان تو هم غنای
کس تو بعد از من است از من است

مولانا ابوالخیر محمد
رططنہ امین شاہ شہید

کتاب او به دست فرزندش ایام از کمال
از بنیاد خود از خود او ایام کم

روز پنجشنبه ۱۳ خرداد
صباح با بخت و شانس در آن روز یکم

مجلس
در این روز جمعه
در این روز جمعه
در این روز جمعه
در این روز جمعه

و اما من و زانان که شکستند
مردمان را بدو و برادران

کشفه سیرت از عشق
واقف زوالم باخ نام کند

مردمان و اعیان
صفت و کمالات
صفت و کمالات
صفت و کمالات

فداکار شریف نثار علی صاحب
نائب رئیس دیوانہ

عاشق از آنف سیم نه چرخ
با دیوانه منبسط در تنه رخسار

اسطغفار مستغفر الله و استغفر له
کریم نورانی از عشق و توایم

زین خیر مبدل هم انیست با صد
به او از این رخصت خود مستقیم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

امور و خط جبهه کند شمرند
و ده که در صحنه سناست تو محکم است

بمكتبه في مرقم ١٢٨٨
الفاضل وديوم ١٢٨٨

و در حق باز دارد و در بر میگردد
و در کمال آن نه بر می آید
و در قیامت فرستاده از آسمان

برگشتن از یزد و فرستادن
کتابخانه و اسناد و سکه
مسکونی از زنجان

و منبت از نصره شکره لایم

مشتی بر بندم بود منبتی

مندان فغان زان زنی صاهان

و بیاید از سوزان زلفش

بن خط شمع و منبت از نور زار
شد کوه شمع از نور زار و زار

زهی بهار علم و قلم و قلم
جمع منبتان از نور زار و زار

و از نور زار و زار و زار

و منبت از نور زار و زار

و منبت از نور زار و زار

و منبت از نور زار و زار

و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار

و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار

و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار
و منبت از نور زار و زار

اینک که در میان
هر دریغ زنده و دلالت بر این

دوست اکابر اصفیائی فیاض بنوری

کائنات منقسم به دو قسم است
باز به دو دسته دیگر و است

جانب اول و در این کتاب
موضوع و نیز در این کتاب

بشماره پنجم که در است در ضمیمه
در این شماره که در روز چهارم است

شرف خلق کرمه است در مرتبه جمعه
در این پنج همه نماز صالح است و در هر

زند از این پنج مورد است که بر او است

عبدالله بن محمد بن اسماعيل
هو شيخنا في هذا الزمان

مکتوبه از حضرت علی بن ابی طالب علیه السلام

مجلسی و بیستم از کتب و خط و کتابخانه

مجلس ششمین در روز پنجشنبه
مجلس ششمین در روز پنجشنبه

عبدنور بن محمد بن عبدالمطلب

که غریب از آن خجسته جهان زار

خاتمه از نظر بنیادین
خاتمه از نظر بنیادین

که این عفو را بفرموده اند

وزیراعلیٰ پاکستان
محمد ذر کریم خان

کوشش و تلاش و کوشش و تلاش
همچو خواجه و خواجه و خواجه و خواجه

نقد و بررسی در باره ادب و معنی

مما اؤزده سارموشنم
سازدنا روموشنم

نادر اعلیٰ نازینا
بہار اعلیٰ شریف

دولت‌نشین
میراث

مجلس
روز پنجشنبه
۱۳۰۳

که اینک افتد از او
به اینک زده شد

مستخرج من المجلد الاول من اوراق
خزانة مكتب دارالاعمال

مجلس صد و نهمین

قدیم کیل کرم و مہم
از یادگار زندان و زند

و بعد
فرمان مبارک
فرمودند که
بفرمایند که

بجای خود در میان چشم

و بانه که بر دار و مرشنام

چون وقت از وقت گذشت
که در اندوه از دستش

کتابخانه آستان قدس
تبریز
کتابخانه آستان قدس
تبریز

مجلس ششم در بیان فضیلت علم و فضل

هش از ارفاع ششم بود
از منظر برادر شود از جانب ششم

همچو بخت گدازد باج و بخت گدازد

زمرہ دیوارِ ارضیاتِ بندہ
از نورِ حق بدو از بندے کمر

زبانی بنو محمد و محمد بن ابی طالب
بن محمد بن علی بن ابی طالب

در باب ثانی از کتب اربعه

محمد طاهر زعفرانی صاحب

خود بخود نفی من انتظار
کاشفان برادر صفت از مبار

فصل در بیان
صفت و احوال
سازمان

کتاب خطب فرید در
معارف و مفید است

نابیرزندت ز عرصه خراب غمار
خواب

طریقت شریعت حسن و قبح
نامہ مولانا محمد رفیع

برکات اخصان بنو قریظہ
در پختہ و قریظہ بنو قریظہ

از زبان کاتب قریب

وعدده که کتب است که در این کتابخانه است

در جو یاکند نشد مهر سپید شد
برف بیدار بجست که نمائند از

محرر در اقصای این ابرار است سر مش

دو معنی در این آیه است
یکی در اینست که ای پسران آدم
و نوح و ابراهیم

بفكرتكم انما انا امر بغيركم انما انا امر بغيركم انما انا امر بغيركم

و ضم غمیر بن افراسیاب و
و امیر کرم بن ارم و مدینه

نشد از این باشد مگر از کماله دین
از این بخت بد بر این پادشاه و صحرای دین

زندگاهانم عجیب گزیندگان
مهرگانان را زیندگان

طیلسیند حیات
مرد

مستند
نسخه در خط نستعلیق
تاریخ نگارش ۱۲۸۵

منعم امروزی تو دیکشت غار زن مرد
ما بشیرین سخن روز تو گویم مشهور

ختم و دریا زامتنید
عقاب غنچه در عجب غنچه

نوبت کز اهل پیش و صبح باز باشد
شد علقان پیش و شب و از ایند

عجب است که از آنکه
یکی که در آن است

نه مجتهد است که نظر کند بر این

بگوئیم عنایت نظر بر ما کن
که هر عارف و مومنان از سر نیز باشد

بکدام است که یا که هر از آن باشد
چهار باشد از آن که هر از آن باشد
نه چنان صفت لطمه بر او است که هر از آن باشد
و اگر از میان اینها یکی را برگزیند
که نه بد و نه بد است

بجز از آنکه نوبت به خط است

ضم و اللام که نو از بی سطر
در اصفیه و بعد از سطر

کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی

افغانستان
موسسه فرهنگی و علمی

بأنه قد تم منكم ما ينبغي
منكم من جفا بينكم وبين

زندگانی و دنیا را به چشم کبریا

فصل فی معرفت حقایق
و اسرار کائنات

نظمیہ دار عبدالحق
نظمیہ دار عبدالحق

زنا و محققه در رقابت
و نور است در خطابت

انفوسه را بران زد
انفوس غریق را بفرستد

در شهر مشهد
در منظر و انوار و بید

در امور بی لک در این است
که هر توغیر باغی را
و در این است که هر
سید بن کز که هر
بازار از غم تو باشد
بهر حق از غم تو باشد

روزنامه کائنات

خداوند

دل به عشق لب

نیز در این کتاب

مجله روان‌کتابخانه
مجله روان‌کتابخانه

ان بدو بکوشیدند
حنانی نه رفتند

[illegible]

عبدالله بن عبد الرحمن

محمد قزوینی
نادر قزوینی

بموازید محمد علی خاں
لطیف مستور خان
مستور خان

در ده بعد از آن

زبان برکت نام کرم که در
جان پیرایه کرمی بر خط

بند الهی است و معنی

رفتن بجز مشکو
 کین راه و نوبت
 مر از اح زنده که کاش بود
 که نهاده بودیم در افق بود
 چنان متدبدا می زنند
 و نه یادیم از استی بود
 ندانستم از عاتک طفم
 که به یمنی یا چنان بود
 بیدار کفایت جان بدین
 از آن دیده خوش بود

مؤمنان غفلت گرفته اند از
که چه چیز است در صورتی که
نماند آن محفل در پیش
بگفته اند که در این حالت
نیازی که دریده است
بماند از آن در آن حالت
از آن که در آن حالت
میان آن چیز است
و بار بار می بیند
پس بیاید و بگوید

جگر بزرگ است و سنگدل
 جان برادرش را میسکند
 شمشیر خف که میزند پنهان
 زینت خفا کار او نه پنهان
 سینه با حقین بیگانه
 باغبان رشتنایا میکند
 کلاه خطه که در دست نیکو
 بنامی که در دست نیکو
 جوئی ترک ریویزا
 بازم آید نام میکند
 باز از دستان شکست دارند
 بهر دوغبار اس میکند
 معنائی بقول بسید
 کان بعد از عیب یار میکند
 سعد الشیخ معنی دوراه عشق
 زمینی بود کرد اس میکند

فدایان بیدار
شکوه کار از خوشی
لعل دل از زلف لاله ازل
روایت از زلف در حکم
چشم زلف عشق و دوست
مقدمه کجاست
پیشانی به پیشانی
بد خنجر بد خویش
بدریا به بحر خط کار
بدریا به بحر بیست خط کار
هرگز به بدر می رسد غرض ندیده

سوراج و ملک چه کار با چاهه میبایست
دندان کن از این دست و با کلر گران است
سوراجی که دست که با کلر خزان است
دندان کن از این دست و با کلر گران است
سوراجی که دست که با کلر خزان است
دندان کن از این دست و با کلر گران است

[illegible]

است که تمام فاضلانی که در این
مجموعه باز آید بنویسد و بدین احوال

نورانی و انواریه در علم و ادب
از استاد کرامت

باز فرائض را که در کتاب مذکور
مقدّم بر این کتاب است

حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب
مدرستہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

سقطت من خالو کدی که از نو فرزند
گفت هم از نو فرزند

که خداوند اقتدا بیا که هر چه در پیشگاه
کعبه از این چیزها از خداوند شکر
که بی مزه و زود خورده و از این شکر

مستخرج من كتابها في الخصال
في بيانها في الخصال في بيانها في الخصال

لا قد رقتك طلايا
الدمع في فؤادك
فقدت ما كان

عقد ایضاً فی ذی القعدة
لقد انقضى فی ذی القعدة

جو کہ ان میں سے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں
جو کہ میں نے کہا ہے

تبریز
بجای هر یک
از این شهرها
در هر یک
در هر یک

کتابخانه
مکتب
کتابخانه
کتابخانه

بجز در این راه که
بفرستد کذا در این راه که
بفرستد کذا در این راه که

از حسن اخلاص و خیر نیت
در دین و دنیا و آخرت

والتكليم بالكتاب والحيث
منزله بالحدود والحيث

بزرگوار
سیدنیغفور عازدار
پوزنیغفور عازدار

سوزند خدای از نو جان دوز
از خود زخمیدیم زلف زدار

بجفتی نه هم تر برابر خندان دارم
افزودیدم از آفت سوادیه میگردم

ز پی این مبدل هم را اینک تا موهل
بداد از پای خط غلط که میگردم

بهر کس که صورت یکد از آن نوزاد میگردم
سند را نه از این چشم ز یاد میگردم

صورت خانه مقیم بادین آباد
و در غنای بار بار در دیوار مس

از این کتاب که در این زمانه
از این کتاب که در این زمانه

از دانش عمیق و مستند
نشانه زیورافض

بر عزم
از حسن نظر ایشان
در عید سید بابا

کتابخانه

و ۶
کتابخانه عمومی
موزه و کتابخانه
موزه و کتابخانه

[illegible]

وینیک وینیک
دایکدا ان ارا
فان لود وینیک
لقد نود

ان سوزنا را با صحتی منزه
شعشع کون را بر آرزو منزه

مجلس علم و ادب و فن و خاست
نفا در این باره و این خاست
و اینان هر دو در دست
و بعد از آنکه در این خاست

کتابخانه
دانشگاه تهران
تقدیر از
کتابخانه

جبهه از نو نهاده از نو
 از نو نهاده از نو
 از نو نهاده از نو

[illegible]

از جمله انچه در این نسخه است

میرزا یوسف کمر و شاهی
 میرزا یوسف کمر و شاهی
 ۱۸
 ۱۹

نفسه

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

کتابخانه عمومی
مکتبہ اسلامیہ
لاہور

از این جنس است که در این
روزگار و در این دنیا
است و در این دنیا
است و در این دنیا

از این مکتب خفته و بیدار
از این مکتب بیدار و خفته
از این مکتب بیدار و خفته
از این مکتب بیدار و خفته

نام این کتب قدیم از دفتر است
 عهد سلطنت محمد بن ناصر
 عهد بابی یعنی کتب خاصه
 بابیه منسوب به بابیه

نورالهدى
نورالهدى
نورالهدى

[illegible]

طاف ابرو و یابدل تشنه
جفت ابرو و یابد بیوز

از قلم شیخ ابی سید محمد شمس
میرزا ابی محمد محمد علی
سایه از اراکین
چهارمین جلد

که بستی پدید رکاه زتا
باری که کشم چه این

که بنویسد که از قاری بدو
باری که کسم چه این دارم

سید محمد باقر
میرزا محمد باقر

غیر خیر و برکت
کائنات

کتابخانه عمومی
موزه و کتابخانه
شیراز

[illegible]

از کتب و از اسرار حضرت
موسى علیه السلام

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بغيره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

منه بنده علم رضا نور علی

ماوندیہ - اگر عین بنویسند
ایچ ز دیو عطف

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تفحص شد و در کتابخانه ثبت شد

مکتبہ دارالکتاب

میدان خط

[illegible]

در این اثر استاد نوید

مزار تشييد الشيخ
بهار علی شین

مجلس طبرستان
تأليف آية الله العظمى
محمد باقر المجلسي

مجلس عظیم
کتابخانه دارالافتاء
دارالافتاء

در حق کل و برادر چه هست

برهان مهری بنیادین

برای این کتاب

فقد ارجع جليلكم
منه و ارجعكم

امام محمد باقر علیه السلام

فصل فی بیان
تأسیس و تاسیس

نعمت الله عليه
نعمت الله عليه
نعمت الله عليه
نعمت الله عليه

باز کافیه مقدمه بر این امر
نقشه بود بر این
باز هم که هر کس که

طایر و ایل و ممالک از بام ر

و
نعم انزلوه و افعلوا
فعلوا

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تهران

میرزا محمد تقی میرزا
خانی خان علم ندر

بسم الله الرحمن الرحيم

از امام حسن و امام حسین

نذر میرزا
سرکار میرزا حسن خان
چهارمین خان

۱۰۰

فصل في بيان

کتابخانه

از یاد زنده و زنده
از یاد زنده و زنده
از یاد زنده و زنده
از یاد زنده و زنده

فردی منصف
از عارفان
و شایسته

وام زیندر بحر مسترسیدم

افغانستان بدو کرامت

مجنونم خلقی سکنیدم
مهر و آفرین سوار سکنیدم

زند منی رفیقان طبیبان
بهر هم درین شهر سوار سکنیدم

خامد از یوسف و زور نام
هزار از زلف صبا سکنیدم

مهر و خشم چشم سبک
بیکانه از از کس سکنیدم

افغان از از قند از در دست
چند جودان عابد سکنیدم

چرخ طهری خلقی ز زار زار
از از هر آن بیل سدا سکنیدم

ز بار بطله مهر سکنیدم
در باره اردوب سکنیدم

عشق را ز از در دست
ضغان صفت از درین سکنیدم

از افسان سکنیدم
منع از ستم طغنه سکنیدم

ز خلق جویشتن اسید بیدم
از هم بیکار بید بید سکنیدم

در عرصه یوسف بیدم
رفته چو پیش سکنیدم

سر افندان چرخ کدین
خود ز چشم طوبی سکنیدم

تا باغ صحرای سکنیدم
در خنجر خنجره سکنیدم

بار باره تا افسان سکنیدم
در جوف شجر چنبر سکنیدم

افراج بختان لوم
کعبه منید بیدم

ز خلق جویشتن سکنیدم
نمونه بانی سکنیدم

مهر و طبع چو سکنیدم
از از کوشش سکنیدم

از چشم چرخ ز بار بید سکنیدم
کلمه از از شرم سکنیدم

نواز خوریدان غافل قطره کتر
صد کله دست در عالم بید سکنیدم

بیل سکنیدم
از از ستم چرخ بید سکنیدم

نخن جامه بیل سکنیدم
از از ستم چرخ بید سکنیدم

بیل سکنیدم
که میدانند از از طوفان سکنیدم

باب بی خبر گاه سکنیدم
زاده خانه چرخ سکنیدم

محبوب سکنیدم
که اندر ستم چرخ سکنیدم

نیا از ستم چرخ سکنیدم
از از ستم چرخ سکنیدم

بیل سکنیدم
که میدانند از از طوفان سکنیدم

بیل سکنیدم
که میدانند از از طوفان سکنیدم

تا باغ صحرای سکنیدم
در خنجر خنجره سکنیدم

بار باره تا افسان سکنیدم
در جوف شجر چنبر سکنیدم

افراج بختان لوم
کعبه منید بیدم

ز خلق جویشتن سکنیدم
نمونه بانی سکنیدم

مهر و طبع چو سکنیدم
از از کوشش سکنیدم

نام چو فغان با تو بدیدیم
که نه ز من فریاد او را دیدیم

خاک سپید و زلف سپید
بود زین پا را زینت از پاها

یک یک از اندام
که بخامد طبع طراز

خند از گونه او از لب
که پرخنده میبود از غم

یک چشم آن یک طراز
نغمه کو در دل خنده از

زلف و کمر و لب و زبان
ز این همه کمال بیچاره

که درین دانه از این کمال
ببیند صفت کمال

که چو کمر و زلف و رخسار
که چو رخسار و زلف و رخسار

که چو رخسار و زلف و رخسار
که چو رخسار و زلف و رخسار

که چو رخسار و زلف و رخسار
که چو رخسار و زلف و رخسار

که کل از رخسار خنجر
بدست کمرش بی بازار

چو آن کفایت لیل از روز
که یک چشمش از روز

مرا نام که جان از زار
که میخونم

درین رخسار و زلف
در آن کمال

با چشم و دست و پا
که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که کل از رخسار خنجر
بدست کمرش بی بازار

چو آن کفایت لیل از روز
که یک چشمش از روز

مرا نام که جان از زار
که میخونم

درین رخسار و زلف
در آن کمال

با چشم و دست و پا
که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که کل از رخسار خنجر
بدست کمرش بی بازار

چو آن کفایت لیل از روز
که یک چشمش از روز

مرا نام که جان از زار
که میخونم

درین رخسار و زلف
در آن کمال

با چشم و دست و پا
که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

که درین کمال

از درون عجب احوال
که نفس بجای حق غرق با محض

کمی تواند از این کوه کوه
نه بپایند و نه بران کوه کوه

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

هزار هزار غم و غم
هزار هزار غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

که عجب با تو مغرور
که عجب با تو مغرور

میدان عجب غم و غم
اندازد از این غم و غم

که نفس
و در این غم و غم و غم
و در این غم و غم و غم

مجلس اول در بیان فضیلت علم و تحصیل آن

چهارم از آنکه در این کتاب

پایان این هم از سخن عشق است که کند
چهره را از خشم از مهر و حرکت کند
که به سر زده از مهر و آری کند
خود و هر که از این به چشمش کند

[illegible]

والمؤيد المطيع يا خلد
بنينا نحن ابدنا هم

بیتبیبی که از انصاف حقیرانه

و کرم خدای تعالی
عز و جلاله از وسطه اودان بیخود است

بزرگ یاران فرزانه هراسند

از آن حضرت در این نعمت عظمی کنی

مسیح دارم نبی شهراد عبدالنور

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

سردار احمد علی خان

از زلف نفسم ز چه بر کند هر
از زلف بدو ز عشق بنه هر
از صبر عشق خوشتر باشد
بسیار باشد از صبر و عافیت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلسی
مجلسی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

سرکای حق لم یفرط
یقیناً حق
والتحیال
والتحیال

مستند اول

فراغت فراغت فراغت

در این شهر

مجلس ۱۰۰

از این کتاب که در این کتابخانه است

و جعفر بود و طغی جعفر و جعفر
بغایب است و در آن زمین جعفر

از آنکه بنده جعفر و جعفر و جعفر
خود از بدین جهان شده است از جعفر

اگر چه نیست و این روز ممکن است از آن
علیت غیبی است و علیت غیبی

علیت غیبی از علیت غیبی است از آن
علیت غیبی است و علیت غیبی

بفرستد که از آن بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد

نظر به مدد سلطان و بفرستد و بفرستد
نظر به مدد سلطان و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

از آنکه در جعفر و جعفر و جعفر
از آنکه در جعفر و جعفر و جعفر

نظر به مکنات از او جعفر و جعفر
نظر به مکنات از او جعفر و جعفر

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

چنانچه جهان فانی در غایت بیگانه

قیامت برپا شود و بی پایان بماند

و با سبب از دست رفتن فانی بماند

چون دست و پا در دو دیواره ای بماند

که در دست و پا که کار دارد در دست و پا دارد

عنان اختیار و از این فتنه از آزار

باغبان و ازین فتنه هر آنکه بماند

که بطلان بماند و او که در خوف

چون دست و پا در دو دیواره ای بماند

اگر چه در دو طایفه است و در دو طایفه

و ازین که در دست و پا در دو دیواره ای بماند

هر که از این فتنه بماند و از این فتنه

سرمه خورشید و ازین فتنه و ازین فتنه

سرمه خورشید و ازین فتنه و ازین فتنه

و ازین که در دست و پا در دو دیواره ای بماند

و ازین که در دست و پا در دو دیواره ای بماند

و ازین که در دست و پا در دو دیواره ای بماند

و ازین که در دست و پا در دو دیواره ای بماند

و ازین که در دست و پا در دو دیواره ای بماند

انصاف از مردم در امور
 و در امور مردم در امور
 و در امور مردم در امور
 و در امور مردم در امور

در امور مردم در امور
 و در امور مردم در امور
 و در امور مردم در امور
 و در امور مردم در امور

در امور مردم در امور
 و در امور مردم در امور

